

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00020697

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Michele Arcangelo combatte Satana

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Ceva

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia CN

PRVC - Comune Ceva

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1825 ante

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1638

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1638

DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	150
MISL - Larghezza	120
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Piccole cadute di colore.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tela racchiusa entro cornice lignea dorata intagliata a foglie lanceolate. L'arcangelo, al centro del quadro, indossa una lunga tunica bianca panneggiata, un gonnellino verde a bordo dorato, un manto rosso svolazzante, sul petto una corazza grigio ferro a profili giallo oro; il tutto impreziosito da gioielli accuratamente descritti. Ai piedi porta calzari verde scuro con bordatura in oro pallido e gemme. Le grandi ali sono dipinte in varie sfumature di grigio, dal perla all'antracite. L'angelo solleva con la mano destra la lancia, con la sinistra tiene sospesa una bilancia su cui piatti vi sono due figure con tunica grigia e cappuccio; quella nel piatto in basso è rannicchiata su se stessa, quella più in alto ha le mani levate in preghiera. Il volto di San Michele è giovane, rosato con guance arrossate e capelli biondi. In basso a sinistra il diavolo è accucciato, nudo, con il viso dai lineamenti grossolani (bocca carnosa, naso grosso e sopracciglia folte) contratto in una smorfia, sulla spalla è visibile la ferita sanguinante. Lo sfondo è giallo caldo uniforme, in basso vi è un calmo fiume, sulla riva a sinistra vi è un gruppo di case sotto gli alberi, appena accenate, sulla destra vi è un paese arroccato. Cornice con decorazione a ovuli.
DESI - Codifica Iconclass	11 G 18 31
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: S. Michele Arcangelo. Figure: diavolo. Attributi: (Michele Arcangelo) bilancia con anime; lancia. Abbigliamento. Paesaggi.
NSC - Notizie storico-critiche	La data ante quem è il 1638, anno in cui risultano acquistati dall'ospedale di Santa Caterina "due quadri grandi cioè uno di S. Michele et S. Carlo" (per i rapporti confraternita- ospedale vedi G. Olivero, Memorie storiche della città e marchesato di Ceva, Ceva 1858, pp. 200, 236-241). Si ignora l'anno in cui furono ivi trasferiti, il primo inventario che li nomina è quello del 1825 (Archivio parrocchiale, Inventario dei mobili propri della Confraternita di Ceva, 1825, fogli non numerati, manoscritto). L'esecuzione del quadro è

raffinata, molto accurata la descrizione dei particolari (per es. le fronde degli alberi a tocchi minuti di verdi scuri e chiari), compiaciuta quella dei gioielli. La tela rappresenta caratteristiche tardo manieriste. Si veda anche: Libro delle spese fatte nel 1638 dall'ospedale di S.ta Caterina, prima pag., manoscritto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 126827
-------------------------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume manoscritto
--------------------	--------------------

FNTD - Data	1638
--------------------	------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
--------------------	------------

FNTD - Data	1825
--------------------	------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Olivero G.
----------------------	------------

BIBD - Anno di edizione	1858
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 200, 236-241
----------------------------	------------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	------------------------------------------------

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1979
--------------------	------

CMPN - Nome	Gallesio S.
--------------------	-------------

FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
---------------------------------------	--------------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Viano C.
--------------------	-------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Viano C.
--------------------	-------------------

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI