

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00020704

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione candeliere

OGTV - Identificazione insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 20

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Ceva

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1890

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ argentatura/ pittura

MIS - MISURE

MISA - Altezza	79
MISL - Larghezza	17
MISV - Varie	Altezza candelieri medio 62
MISV - Varie	Altezza candelieri minore 43
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Tarature, verniciatura.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Candelieri a diversa altezza facenti parte probabilmente dell'arredo degli altari laterali, ora concentrati sull'altare a sinistra, sotto la statua dell'Immacolata. Sono scolpiti e dorati solo sulla fronte; piede a voluta con ricciolo verso l'esterno, base con foglie stilizzate, nodo circolare, rigonfiamento bacellato da cui si dipartono foglie nervate.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ corsivo
ISRP - Posizione	Su un candelieri
ISRI - Trascrizione	PREMIATO LABORATORIO/ DI/ SCULTURA, INDORATURA E DECORAZIONE PER CHIESE/ C(ostanti).NO PRINOTTI/ MONDOVI' BREO/ CASA FONDATA NEL 1880
NSC - Notizie storico-critiche	Il tipo di esecuzione è tardo ottocentesco e la targhetta apposta sul retro indica la fabbrica produttrice: il Laboratorio di Costantino Prinotti, fondato a Mondovì nel 1880. Questa bottega fornì l'arredo a molte chiese, non solo della zona ma di tutta l'Italia (E. Billò, Artigiani ed artisti a Mondovì, Mondovì 1978, pp. 100, 101). Il candelieri è una semplificazione dei modelli settecenteschi; è possibile effettuare un confronto con i candelieri di Carignano datati 1750/1770 circa (cfr. AA. VV. Arte e vita religiosa a Carignano, Pinerolo 1973, tav. 36).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 30615
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Billò E.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBN - V., pp., nn.	pp. 100, 101
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Arte vita
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBI - V., tavv., figg.	t. 36
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Gallesio S.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Viano C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Viano C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)