

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00020704
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	candeliere
OGTV - Identificazione	insieme
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	20
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Ceva
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1890
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ argentatura/ pittura
MIS - MISURE	

MISA - Altezza	79
MISL - Larghezza	17
MISV - Varie	Altezza candeliere medio 62
MISV - Varie	Altezza candeliere minore 43
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Tarlature, verniciatura.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Candelieri a diversa altezza facenti parte probabilmente dell'arredo degli altari laterali, ora concentrati sull'altare a sinistra, sotto la statua dell'Immacolata. Sono scolpiti e dorati solo sulla fronte; piede a voluta con ricciolo verso l'esterno, base con foglie stilizzate, nodo circolare, rigonfiamento bacellato da cui si dipartono foglie nervate.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ corsivo
ISRP - Posizione	Su un candeliere
ISRI - Trascrizione	PREMIATO LABORATORIO/ DI/ SCULTURA, INDORATURA E DECORAZIONE PER CHIESE/ C(ostanti).NO PRINOTTI/ MONDOVI' BREO/ CASA FONDATA NEL 1880
NSC - Notizie storico-critiche	Il tipo di esecuzione è tardo ottocentesco e la targhetta apposta sul retro indica la fabbrica produttrice: il Laboratorio di Costantino Prinotti, fondato a Mondovì nel 1880. Questa bottega fornì l'arredo a molte chiese, non solo della zona ma di tutta l'Italia (E. Billò, Artigiani ed artisti a Mondovì, Mondovì 1978, pp. 100, 101). Il candeliere è una semplificazione dei modelli settecenteschi; è possibile effettuare un confronto con i candelieri di Carignano datati 1750/1770 circa (cfr. AA. VV. Arte e vita religiosa a Carignano, Pinerolo 1973, tav. 36).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 30615
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Billò E.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBN - V., pp., nn.	pp. 100, 101
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Arte vita
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBI - V., tavv., figg.	t. 36
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Gallesio S.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Viano C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Viano C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)