

SCHEMA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00016175

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ex voto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Intervento della Madonna Addolorata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Entracque

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1680

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1680

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	83
MISL - Larghezza	83
FRM - Formato	quadrato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Sollevamenti di colore, abrasioni.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Un sacerdote invoca la protezione dell'Addolorata e di San Giovanni Battista sulle sue pecore. Senza cornice.
DESI - Codifica Iconclass	11 Q 61 : 11 F 8 : 11 F 25 : 11 H (GIOVANNI BATTISTA) : 11 B 5 : 47 I 21 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna dei Sette Dolori; S. Giovanni Battista. Attributi: (Madonna dei Sette Dolori) Cristo morto in grembo. Funzionari religiosi: sacerdote. Abbigliamento. Animali: pecore.
NSC - Notizie storico-critiche	Questa tela potrebbe essere riferita alla causa tra il:"Rev. Sig. D. Giacomo Audisio" e la Comunità di Entraque. Il primo era ricorso presso il Vescovo di Mondovì poichè " avendo alcuni bestiami per uso di sua casa e manutenzione di suo patrimonio la Comunità d'esso luogo...intende e vuole che il suddetto Sig. Audisio esponente levi il sale per detti bestiami e paghi l'herbagio". La Cappella della Madonna dei Sette Dolori è detta del Bealetto. Si veda: Archivio della Curia Vescovile di Mondovì, Cause Civili, Acta Comunitatis Loci Intraquarum Supplice Ex Una Contra Rev. D. Presbiterium Jacobus Audisius dicti loci suplicantem ex alia, 1680.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 26046
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	atto notarile
FNTD - Data	1680
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Bassani R.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Viano C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Viano C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)