

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00020919

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Stroppa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia CN

PRVC - Comune Stroppa

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1400

DTSF - A 1449

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 66

MISL - Larghezza 26

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche Screpolature.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La statua è in legno in un blocco unico. La Madonna indossa una tunica rossa cinta in vita e sopra di questa un mantello di colore blu; attorno alla gola è dipinto il collo di un camice bianco a strisce rosa. I capelli ondulati, di colore chiaro, sono sciolti lungo le spalle e sono coperti solo sul capo. Con il braccio destro regge il Bambino, mentre la mano sinistra è aperta verso l'alto come se stesse tenendo qualcosa. Il Bambino veste una tunichetta color ocra, bordata con doppia linea nera al collo e all'estremità inferiore. Anche i capelli del Bambino sono ondulati e biondi. I panneggi, non molto accentuati, degli abiti della Madonna e del Bambino, sono solo verticali. La statua è senza piedistallo.

DESI - Codifica Iconclass 11 F 42 1

DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Bambino. Abbigliamento.

NSC - Notizie storico-critiche

La policromia originaria sussiste solo in parte. Le tinte, ancora oggi vivaci e luminose, di alcune zone, fanno supporre ridipinture successive. Difficile datarla con precisione: il tradizionalismo di un ambiente alpino chiuso e appartato e particolarmente indipendente tra i secoli XIII e XVI, quale quello dell'alta Val Maira, fanno sì che alcuni elementi restino inalterati per lunghi periodi senza seguire l'espressione delle correnti culturali dell'epoca. In questo caso troviamo elementi di carattere popolare quali la pienezza dei volti. La datazione va quindi ritardata in ambiente alpino alla prima metà del secolo XV. Il Bambino veste una tunichetta color ocra, bordata con doppia linea nera al collo e all'estremità inferiore. Anche i capelli del Bambino sono ondulati e biondi. I panneggi, non molto accentuati degli abiti della Madonna e del Bambino, sono solo verticali. La statua è senza piedistallo. La statua venne eseguita da un artista franco-piemontese. L'opera venne esposta alla mostra di Arte Sacra, tenutasi a Cuneo nel 1958. Si veda: Broccati e argenti rivelati al pubblico cuneese, in "La Guida", 19/9/1858.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 30931

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Broccati e argento

BIBD - Anno di edizione

1958

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

Arte Sacra

MSTL - Luogo

Cuneo

MSTD - Data

1958

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1979

CMPN - Nome

Dardanello G.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Galante Garrone G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Viano C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Viano C.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)