

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00021491
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	piviale
OGTV - Identificazione	serie

## QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	3
---------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Fossano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	CN
PRVC - Comune	Fossano

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1837
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1837
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura piemontese
-----------------------------	------------------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ tessuto/ opera/ raso
--------------------------------	----------------------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tessuto/ damascato/ broccato
--------------------------------	------------------------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo dorato
--------------------------------	-------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo d'argento/ lamellatura
--------------------------------	-----------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	142
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	272
-------------------------	-----

<b>MISV - Varie</b>	Altezza modulo disegno 44
---------------------	---------------------------

<b>MISV - Varie</b>	Larghezza telo 52
---------------------	-------------------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Rammendature, lesioni.
--------------------------------------	------------------------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Fondo damasco raso che forma un disegno di controfondo gros. Opera a broccature legate in diagonale in oro filato e riccio, argento e lamellare, seta rosa, rossa, nera e in due toni di verde e di violetto, costituita da meandri verticali simmetrici di foglie, rose e spighe che racchiudono mazzi di rose a spighe. Gallone tessuto in oro filato.
--	--

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il paramento dovrebbe potersi identificare con quanto rimane delle voci seguenti dell'"Inventario de Mobili e Suppellettili appartenenti alla Compagnia del Gonfalone di Gesù della Città di Fossano", redatto nel 1839 in occasione della Visita del Vescovo Bruno di Tournafort (Archivio della Confraternita, ora in Cattedrale): "n° 3 Piviali di lampasso a Fiori Grandi, n° 1 Pianeta id., n° 2 Tuniselle id., n° 1 Continenza id., n° 3 Stolle=un Stollone= un Manipolo, il tutto guarnito di Gallone in oro falso". Nell'inventario del 1867 (ivi) il paramento è ricordato come: "1. Pianetta, Tunicelle con Stole e Manipoli in seta bianca a fiori, per le principali Solennità, 2. n° 3 Piviali della stessa stoffa come sopra". Non si è certi che la pianeta sia stata realizzata in Piemonte.
---------------------------------------	--

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 31549

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTD - Data</b>	1839

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTD - Data</b>	1867

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Leone M.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Galante Garrone G.
---------------------------------------	--------------------

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Viano C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Viano C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)