

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 01       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00021536 |
| ESC - Ente schedatore           | S67      |
| ECP - Ente competente           | S67      |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                |   |
|----------------|---|
| RVEL - Livello | 0 |
|----------------|---|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| OGTD - Definizione     | paramento liturgico |
| OGTV - Identificazione | insieme             |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Piemonte |
| PVCP - Provincia | CN       |
| PVCC - Comune    | Fossano  |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| DTZG - Secolo             | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                  |      |
|------------------|------|
| DTSI - Da        | 1730 |
| DTSV - Validita' | post |
| DTSF - A         | 1742 |
| DTSL - Validita' | ante |

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|------------------------------|--------------------|

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|                                      |                        |
|--------------------------------------|------------------------|
| ATBD - Denominazione                 | manifattura piemontese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica     |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | seta/ tessuto/ opera                                     |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tessuto/ ricamo/ ricamo in oro                           |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | filo   |
| <b>MIS - MISURE</b>            |  |
| <b>MISV - Varie</b>            | Lunghezza manipolo 90/ larghezza manipolo 24             |
| <b>MISV - Varie</b>            | Lunghezza stola 212/ larghezza stola 25                  |
| <b>MISV - Varie</b>            | Altezza velo da calice 53.5/ larghezza velo da calice 55 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Il paramento liturgico è composto da un manipolo, una stola e un velo da calice. Fondo viola cannellato. Ricamo in oro filato e membranaceo e in filo viola avvolto su un'anima di seta neutra. Il ricamo viola funge da supporto, contornando a punto cordoncino quello in oro ed emergendo, con effetto bouclè, all'interno di questo. Il ricamo in oro è, per foglie più piccole, a punto piatto, mentre nei tratti di maggior lunghezza il filo d'oro è semplicemente fissato da punti di filo viola. Il disegno ha andamento modulare, a imitazione di quelli dei tessuti. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Il paramento è databile tra il 1730 e il 1742 per la decorazione della pianeta. Il ricamo presenta analogie di cultura (nelle volute dell'andamento ora naturalistico ora geometrico, dai complicati intrecci, dalle quali nascono minuti elementi del mondo vegetale) con una pianeta, databile tra il 1730 e il 1742, da Vercelli, illustrata in M. Viale Ferrero, Tessuti e ricami, in "Mostra del Barocco Piemontese, Catalogo", Torino 1963, p. 14, scheda n° 20, tav. 5. Originariamente era collocata nell'antica Cattedrale, ricostruita tra il 1778 e il 1791.         |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS TO 31594           |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Viale Ferrero M.          |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1963                      |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b> | t. V                      |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1979**CMPN - Nome** Leone M.**FUR - Funzionario responsabile** Galante Garrone G.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Viano C.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Viano C.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)