

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00021536
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0100021536

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pianeta
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Fossano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1730
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1742
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura piemontese
----------------------	------------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto/ opera
MTC - Materia e tecnica	tessuto/ ricamo/ ricamo in oro
MTC - Materia e tecnica	filo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	108
MISL - Larghezza	72
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Fondo viola cannellato. Ricamo in oro filato e membranaceo e in filo viola avvolto su un'anima di seta neutra. Il ricamo viola funge da supporto, contornando a punto cordoncino quello in oro ed emergendo, con effetto bouclè, all'interno di questo. Il ricamo in oro è, per foglie più piccole, a punto piatto, mentre nei tratti di maggior lunghezza il filo d'oro è semplicemente fissato da punti di filo viola. Il disegno ha andamento modulare, a imitazione di quelli dei tessuti.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il ricamo presenta analogie di cultura (nelle volute dell'andamento ora naturalistico ora geometrico, dai complicati intrecci, dalle quali nascono minuti elementi del mondo vegetale) con una pianeta, databile tra il 1730 e il 1742, da Vercelli, illustrata in M. Viale Ferrero, Tessuti e ricami, in "Mostra del Barocco Piemontese, Catalogo", Torino 1963, p. 14, scheda n° 20, tav. 5. Originariamente era collocata nell'antica Cattedrale, ricostruita tra il 1778 e il 1791.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 31594
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Viale Ferrero M.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBI - V., tavv., figg.	t. V
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1979

CMPN - Nome

Leone M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Galante Garrone G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Viano C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Viano C.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)