

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00021540
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	paramento liturgico
OGTV - Identificazione	insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Fossano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto/ opera
MTC - Materia e tecnica	tessuto/ damascato

MTC - Materia e tecnica	seta/ raso
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento/ lavorazione a telaio
MIS - MISURE	
MISV - Varie	Altezza tunicelle 98/ larghezza tunicelle 132
MISV - Varie	Lunghezza manipolo 85/ larghezza manipolo 22
MISV - Varie	Altezza modulo del disegno 17.6/ larghezza modulo del disegno 8.2
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il paramento liturgico è composto da due tunicelle e una pianeta. Fondo damasco raso, a ordito color ciclamino e trama color verde smeraldo, che forma il disegno a reticolo, legato in taffetà. A questo si sovrappone il disegno a coppie di fiori rivolte, su file successive, in versi opposti, e unite da un secondo reticolo di esili ramoscelli e foglioline. I contorni dei fiori e dei ramoscelli sono creati da slegature della trama verde, l'interno dei fiori e delle foglie è dato da slegature dell'ordito ciclamino. Gallone al telaio in argento filato.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno del tessuto a fondo ciclamino rielabora il disegno di origine seicentesca a schiere orizzontali di fiori rivolti, nei successivi livelli, in versi opposti, complicandolo con l'aggiunta del reticolo di fondo. Un tentativo di avvicinamento cronologico e di definizione culturale può essere tentato rilevando qualche analogia di schema decorativo con il velluto ("Italia, XVIII secolo") descritto nella scheda 192 (p. 149) di AA.VV., Il museo del tessuto a Prato. La Donazione Bertini, Firenze 1975. Ancora, per il "compartmeting and the semi-stylization of the flowers", si potrà confrontare il tessuto con quello ("From the 1750's; Probably French (Tours?)") illustrato alla tavola 91 di: P. Thornton, Baroque and Rococo Silks, London 1965. Non si può affermare con certezza che il paramento sia opera di una manifattura piemontese. Originariamente il paramento era collocato nell'antica Cattedrale, ricostruita tra il 1778 e il 1791.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 31598
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto

BIBA - Autore	Museo tessuto
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBI - V., tavv., figg.	p. 149 t. 92
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Thornton P.
BIBD - Anno di edizione	1965
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Leone M.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Viano C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Viano C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)