

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00021556

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

OGTV - Identificazione insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Fossano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1867

DTSV - Validita' ca.

DTSF - A 1867

DTSL - Validita' ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ tessuto/ opera/ raso
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tessuto/ ricamo/ damascato
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo dorato

**MIS - MISURE**

<b>MISV - Varie</b>	Altezza tunicelle 95/ larghezza tunicelle 141
<b>MISV - Varie</b>	Altezza pianeta 100/ larghezza pianeta 65
<b>MISV - Varie</b>	Altezza continenza 267/ larghezza continenza 54
<b>MISV - Varie</b>	Lunghezza stola 198/ larghezza stola 21; Lunghezza stola 196/ larghezza stola 25; Lunghezza stola 190/ larghezza stola 19
<b>MISV - Varie</b>	Altezza veli da calice 83/ larghezza veli da calice 53
<b>MISV - Varie</b>	Altezza borsa 24/ larghezza borsa 24
<b>MISV - Varie</b>	Altezza modulo del disegno 46
<b>MISV - Varie</b>	Larghezza telo 54

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il paramento liturgico è costituito da quattro piviali, quattro tunicelle, una pianeta, una continenza, tre stole, due veli da calice e una borsa. Damasco bianco fondo raso. Disegno legato taffetà a dense teorie di grandi foglie e piumose ad andamento suinusoidale poco pronunciato, simmetriche rispetto a un asse verticale. Dove divergono spazi che ospitano grandi cespi di foglie. Il ricamo, con andamento a onde e a sequenze di foglie, a punto piatto sopra supporto è, per i piviali, in oro filato e riccio, mentre nelle dalmatiche l'occhio terminale di ogni onda è a punto lanciato in seta gialla e oca. Parte del tessuto delle dalmatiche è sostituito da un altro damasco bianco fondo raso, con disegno diverso ma simile.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Si tratta di un tessuto assai diffuso nei diversi colori liturgici che trova la sua origine, verosimilmente nella seconda metà del XIX secolo, come induce a credere il disegno, che rielabora motivi rianscimentali. Per la somiglianza con un tessuto conservato nel guardaroba della Cattedrale il piviale potrebbe essere datato attorno al 1867.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 31614
-------------------------------------	---------------

### **AD - ACCESSO AI DATI**

#### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1979
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Leone M.
--------------------	----------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Galante Garrone G.
---------------------------------------	--------------------

#### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Viano C.
--------------------	-------------------

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Viano C.
--------------------	-------------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------