

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00021583

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Fossano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1900

DTSF - A 1924

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ tessuto/ opera

MTC - Materia e tecnica	seta/ raso
MTC - Materia e tecnica	filo dorato/ lavorazione a telaio
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento/ lamellatura
MIS - MISURE	
MISV - Varie	Altezza piviale 141/ larghezza piviale 274; Altezza piviale 147/ larghezza piviale 286
MISV - Varie	Altezza tonacelle 86/ larghezza tonacelle 129
MISV - Varie	Altezza continenza 239/ larghezza continenza 55
MISV - Varie	Lunghezza manipolo 82.5/ larghezza manipolo 23; Lunghezza manipolo 83/ larghezza manipolo 22; Lunghezza manipolo 84/ larghezza manipolo 19
MISV - Varie	Lunghezza stola 192/ larghezza stola 22; Lunghezza stola 198/ larghezza stola 23; Lunghezza stola 202/ larghezza stola 24
MISV - Varie	Altezza velo da calice 55/ larghezza velo da calice 54
MISV - Varie	Altezza modulo del disegno 32/ larghezza modulo del disegno 18
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il paramento liturgico è composto da due piviali, due tonacelle, una pianeta, una continenza, tre manipoli, tre stole e un velo da calice. Fondo raso verde. Disegno per trame lanciate nei colori giallo, arancio, ciclamino (due toni) vinaccia, violetto, che formano meandri ad andamento verticale, tra loro paralleli, a fasci di rami legati da nastri e inseguiti da ghirlande di piccoli fiori. Tra le anse sono mazzi di fiori con andamento ad asse parallelo. Gallone al telaio in oro filato e argento lamellare.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il tessuto risale con probabilità ai primi decenni del XX secolo. Lo si può confrontare per il disegno (che si ispira a modelli settecenteschi), per la tecnica, per la stessa tipologia dei rami fioriti, a un piviale a fondo bianco conservato nel guardaroba della Cattedrale, guernito inoltre da un identico gallone.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 31641
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1979

CM PN - Nome

Leone M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Galante Garrone G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Viano C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Viano C.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)