

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|-------------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00106151 |
| ESC - Ente schedatore | Comune di Dronero |
| ECP - Ente competente | S67 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-----------------------|
| SGTI - Identificazione | paesaggio |
| SGTT - Titolo | Paesaggio con calanco |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | CN |
| PVCC - Comune | Dronero |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|---------------------|
| LDCT - Tipologia | casa |
| LDCQ - Qualificazione | museo |
| LDCN - Denominazione | Casa Mallè |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via IV Novembre, 54 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Luigi Mallè |
| LDCS - Specifiche | secondo piano |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 12 |
| INVD - Data | 1994 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|----------|
| PRVR - Regione | Piemonte |
| PRVP - Provincia | CN |
| PRVC - Comune | Dronero |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|--------------------------------|
| PRCT - Tipologia | casa |
| PRCQ - Qualificazione | privata |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione privata Luigi Mallè |

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|------|
| PRDI - Data ingresso | 1980 |
|-----------------------------|------|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|----------|
| PRVR - Regione | Piemonte |
| PRVP - Provincia | TO |
| PRVC - Comune | Sciolze |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|----------------------------|
| PRCT - Tipologia | casa |
| PRCQ - Qualificazione | privata |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione Emilia Boccardo |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | fine |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------|------|
| DTSI - Da | 1898 |
| DTSV - Validita' | ca. |
| DTSF - A | 1898 |
| DTSL - Validita' | ca. |

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

| | |
|------------------------------|------------|
| ADT - Altre datazioni | 1908/ 1909 |
|------------------------------|------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|-------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Boccardo Federico |
| AUTA - Dati anagrafici | 1869/ 1912 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000279 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tavola/ pittura a olio |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio/ doratura |
| MTC - Materia e tecnica | vetro |

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|--|
| MISA - Altezza | 37.2 |
| MISL - Larghezza | 26.5 |
| MISV - Varie | altezza con cornice 57.5 larghezza con cornice 45.5 spessore con cornice 5.5 |
| FRM - Formato | rettangolare |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Dipinto su tavoletta in legno; il paesaggio collinare presenta una casa in primo piano con una piccola strada bianca. Il colore ad olio lascia a tratti trasparire il fondo in legno, con voluti effetti cromatici. La cornice è suddivisa in quattro fasce: partendo dall'interno, dopo quella del passe-partout, la seconda è sottile e decorata con un motivo a perline; la terza, più spessa, è intagliata con elementi fogliacei; la quarta, di medio spessore, è decorata con motivi vegetali a rilievo non meglio identificabili. E' applicato un pannello di vetro a protezione del dipinto. |
|--|--|

| | |
|----------------------------------|--------|
| DESI - Codifica Iconclass | 25 I 3 |
|----------------------------------|--------|

| | |
|--|---|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Costruzioni: casa. Paesaggi: Paesaggi con strada; Paesaggi con colline. |
|--|---|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
|--------------------------------------|--------------|

| | |
|------------------------------------|---------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a impressione |
|------------------------------------|---------------|

| | |
|-------------------------|---------------------------------|
| ISRP - Posizione | etichetta di plastica sul vetro |
|-------------------------|---------------------------------|

| | |
|----------------------------|-----|
| ISRI - Trascrizione | 115 |
|----------------------------|-----|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
|--------------------------------------|--------------|

| | |
|------------------------------------|---------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
|------------------------------------|---------|

| | |
|---------------------------------|---------|
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
|---------------------------------|---------|

| | |
|-------------------------|------------------|
| ISRP - Posizione | su un cartellino |
|-------------------------|------------------|

| | |
|----------------------------|--|
| ISRI - Trascrizione | Federico Boccardo/ Paesaggio con calanco |
|----------------------------|--|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
|--------------------------------------|--------------|

| | |
|------------------------------------|---------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
|------------------------------------|---------|

| | |
|-------------------------|-------------------------|
| ISRP - Posizione | sul retro della cornice |
|-------------------------|-------------------------|

| | |
|----------------------------|----------|
| ISRI - Trascrizione | £ 30.000 |
|----------------------------|----------|

Il dipinto appartiene alla collezione di Luigi Mallè (31/5/1920 - 8/1/1979), legata al Comune di Dronero con testamento del 15/4/1976 (delibera dalla Giunta Municipale di accettazione del dono n. 290 del 4/4/1980). L'opera è riconoscibile nell'inventario di eredità (rep. n. 2832 - racc. n. 633, 1 marzo 1980; rep. n. 2945, racc. n. 657, 12 marzo

NSC - Notizie storico-critiche

1980) nell'allegato "Elenco mobili, dipinti ed oggetti conservati nell'immobile già di proprietà del prof. Mallè a Dronero" (stima redatta dall'arch. Guido Fulcheri); risulta conservata nel locale del primo piano destinato a salotto: " F. Boccardo, Paesaggio con calanco, 25 x 39.5, £ 2.000.000). Inoltre compare nell'elenco dattiloscritto (allegato al succitato inventario), compilato dal Mallè in occasione del trasloco delle opere della sua abitazione di Torino a quella di Dronero. Tutti i documenti citati sono conservati nell'Archivio Comunale di Dronero, cat. V, classe I, anni 1979-1986. Il dipinto, pubblicato per la prima volta, accanto allo studio preparatorio, dal Mallè nel 1969, con il titolo "Paesaggio con cascinale", venne collocato nella produzione del Boccardo degli anni 1908-1909 (L. Mallè, 1969, p. 76, tavv. 93-94). Venne esposto nel 1970 nella mostra postuma dedicata a Federico Boccardo dalla Galleria d'Arte Fogliato di Torino (n. 115, numero che compare sul dipinto). Nel 1972 il Mallè riconobbe in questo paesaggio, in base al confronto con il dipinto di Boccardo "Colline di Casalborgone", i luoghi della giovinezza del pittore ed arretrò la data di entrambe le opere agli anni dei soggiorni in quella località: non oltre il 1898 (L. Mallè, in "Cronache Economiche", 1972, pp. 9-10). Nel 1969 il dipinto si trovava nella collezione di Emilia Boccardo, figlia del pittore; non si conosce la data del passaggio alla collezione di Luigi Mallè.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|---------------------------|-------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | legato |
| ACQN - Nome | Mallè Luigi |
| ACQD - Data acquisizione | 1980 |
| ACQL - Luogo acquisizione | CN/ Dronero |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Dronero |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 150873 |
| FTAT - Note | veduta frontale |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Mostra postuma |
| BIBD - Anno di edizione | 1913 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Soldati M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1927 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 97 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Comanducci A. M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1934 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 66 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Zanzi E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1948 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Aprà N. |
| BIBD - Anno di edizione | 1950 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Mallè L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1952 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 42 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Griseri A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1967 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 90 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Mallè L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1968 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 75-76 |
| BIBI - V., tavv., figg. | tt. 354-361 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Mallè L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1969 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Federico Boccardo Postuma |
| BIBD - Anno di edizione | 1970 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Mallè L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1970 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 3-18 n. 331 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| | |

| | |
|--------------------------------|----------------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Dizionario Enciclopedico Bolaffi |
| BIBD - Anno di edizione | 1972 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. II p. 161 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Mallè L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1972 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 3-16 nn. 350-351 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Guasco R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1973 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. II pp. 27-38 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Mallè L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1973 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 11-12 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Galvano L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1978 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 30-33 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Marini G. L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1989 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 68 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Maggio Serra R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1991 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. I pp.83, 86 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | San Martino P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1991 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. II p. 702 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Lamberti M. M. |
| | |

| | |
|--|--|
| BIBD - Anno di edizione | 1992 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. I pp. 55-56 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Fergonzi F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1992 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. II pp. 761-762 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Bertone V. |
| BIBD - Anno di edizione | 1993 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 62-65, 622 |
| BIBI - V., tavv., figg. | tt. 34-35 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Mallè L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1969 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 76 |
| BIBI - V., tavv., figg. | t. 94 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Federico Boccardo Postuma |
| BIBD - Anno di edizione | 1970 |
| BIBN - V., pp., nn. | n. 115 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Mallè L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1972 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 9-10 nn. 350-351 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Mostra Postuma di Federico Boccardo |
| MSTL - Luogo | Torino |
| MSTD - Data | 1970 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1994 |
| CMPN - Nome | Soffiantino M. P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Ragusa E. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 2005**RVMN - Nome** Sanesi E.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Palmiero M. F.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)