SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00106173
ESC - Ente schedatore	Comune di Dronero
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	paesaggio rurale
SGTT - Titolo	Scena campestre
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Dronero
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	casa
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Casa Mallè
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via IV Novembre, 54
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Luigi Mallè
LDCS - Specifiche	secondo piano
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	47
INVD - Data	1994
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	CN
PRVC - Comune	Dronero

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Luigi Mallè
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1951/ post
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Fogliato
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1875
DTSF - A	1880
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Cosola Demetrio
AUTA - Dati anagrafici	1851/ 1895
AUTH - Sigla per citazione	00000681
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
MTC - Materia e tecnica	vetro
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	32
MISL - Larghezza	21.5
MISV - Varie	altezza con cornice 51 larghezza con cornice 40.5 spessore con cornice 7
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	leggere abrasioni in alto a destra
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto raffigura un prato con alti alberi sulla destra, sotto i quali si intravede un uomo sdraiato. La cornice si compone, partendo dall'interno, di un sottile listello, dorato e intagliato con palmette, che circonda il dipinto, e di un passe-partout di velluto color sabbia. La fascia esterna, più spessa, è interamente decorata con fregi a foglie e fiori intrecciati tra loro; i motivi a voluta sugli angoli fuoriescono dai bordi. E' applicato un pannello di vetro.
DESI - Codifica Iconclass	25 H 18 : 31 A 23 6
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi: Paesaggi rurale. Figure: figura maschile.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro della tavola
ISRI - Trascrizione	Demetrio/ Cosola
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul retro della tavola
ISRI - Trascrizione	acq./ Dic. 1928/ 1500
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro della tavola in alto a destra
ISRI - Trascrizione	L'autenticazione/ [...]/ è stata fatta/ 30/5-931
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	etichetta cartacea sul retro
ISRI - Trascrizione	Galleria/ d'Arte/ Fogliato/ via Mazzini 9 tel. 42127/ Torino/ n.[...]/ Autore: demetrio Cosola/ Titolo dell'opera: Scena campestre/ Proprietà: Dott. Mallè

ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	etichetta sul retro
ISRI - Trascrizione	Mostra del pittore Demetrio Cosola/ nel centenario della nascita/ Torino Circolo degli Artisti/ Ivrea Palazzo Civico/ 1951/ Novembre-Dicembre/ Titolo: Scena campestre n. catal. 2/ Caratteristiche: olio su tavola, 21.5 x 32 proprietà [...]/ Promossa dal Centro Piemontese di Studi d'Arte Moderna e Contemporanea
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto appartiene alla collezione di Luigi Mallè (31/5/1920 - 8/1/1979), legata al Comune di Dronero con testamento del 15/4/1976 (delibera dalla Giunta Municipale di accettazione del dono n. 290 del 4/4/1980). Proviene probabilmente dalla Galleria d'Arte Fogliato, la cui etichetta compare sul retro dell'opera, e pervenne alla collezione Mallè dopo il 1951, infatti a quella data risulta di proprietà di Sergio Colongo di Biella (Mostra di Demetrio Cosola, 1951, p. 17, n. 2 tav. 2). E' riconoscibile nell'inventario di eredità (rep. n. 2832 - racc. n. 633, 1 marzo 1980; rep. n. 2945, racc. n. 657, 12 marzo 1980) nell'allegato "Elenco mobili, dipinti ed oggetti conservati nell'immobile già di proprietà del prof. Mallè a Dronero" (stima redatta dall'arch. Guido Fulcheri), dove si legge: "D. Cosola, Scena campestre, 21 x 31, L. 1.800.000", e risulta collocato nel salotto, al primo piano. Compare inoltre nell'elenco dattiloscritto (allegato al succitato inventario), compilato dal Mallè in occasione del trasloco delle opere della sua abitazione di Torino a quella di Dronero. Tutti i documenti citati sono conservati nell'Archivio Comunale di Dronero, cat. V, classe I, anni 1979-1986. Il dipinto è opera firmata di Demetrio Cosola, databile intorno al 1875-1880; fu esposto nel 1951 alla già citata Mostra del centenario della nascita del pittore, e Mallè ipotizza, senza troppa convinzione, che possa esserci una corrispondenza tra questo quadro e "Meriggio" esposto nel 1880.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Mallè Luigi
ACQD - Data acquisizione	1980
ACQL - Luogo acquisizione	CN/ Dronero
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Dronero
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 150897
FTAT - Note	veduta frontale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 150898
FTAT - Note	veduta posteriore
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra di Demetrio Cosola
BIBD - Anno di edizione	1951
BIBN - V., pp., nn.	p. 17 n. 2
BIBI - V., tavv., figg.	t. II
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mallè L.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBN - V., pp., nn.	pp. 7-9 nn. 1-2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Soffiantino M. P.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	p. 209 n. 47
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Soffiantino M. P.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Sanesi E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Palmiero M. F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)