## **SCHEDA**

CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	01	
NCTN - Numero catalogo	00106189	
generale		
ESC - Ente schedatore	Comune di Dronero	
ECP - Ente competente	S67	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	natura morta	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Piemonte	
PVCP - Provincia	CN	
PVCC - Comune	Dronero	
LDC - COLLOCAZIONE SPECI	FICA	
LDCT - Tipologia	casa	
LDCQ - Qualificazione	museo	
LDCN - Denominazione	Casa Mallè	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via IV Novembre, 54	
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Luigi Mallè	
LDCS - Specifiche	secondo piano	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	53	
INVD - Data	1994	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Piemonte	
PRVP - Provincia	CN	
PRVC - Comune	Dronero	
PRC - COLLOCAZIONE SPECI	PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

PRCT - Tipologia	casa	
PRCQ - Qualificazione	privata	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Luigi Mallè	
PRD - DATA		
PRDI - Data ingresso	1980	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1943	
DTSV - Validita'	ca.	
DTSF - A	1947	
DTSL - Validita'	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	marchio	
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Soldati Atanasio	
AUTA - Dati anagrafici	1896/ 1953	
AUTH - Sigla per citazione	00002161	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ pittura a tempera	
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura/ doratura/ intaglio	
MTC - Materia e tecnica	vetro	
MTC - Materia e tecnica	cartoncino	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	16.5	
MISL - Larghezza	8	
MISV - Varie	altezza con cornice 50 larghezza con cornice 37 spessore con cornice 3.2	
FRM - Formato	rettangolare	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
	Dipinto su piccolo foglio di carta sottile e gialla, con passe-partout in cartoncino bianco e sottile cornice lignea bianca con strisce dorate. La composizione è divisa in due riquadri a sfondo azzurro-grigio. In	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	quello superiore sono dipinti una testa di manichino rossa, un libro rosa, una fruttiera grigia con frutti turchesi; nel riquadro inferiore una testa di manichino rossa, la sagoma di un contrabbasso arancione e nera, un portauovo grigio.	
DESI - Codifica Iconclass	41 E	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Oggetti: teste di manichino; libro; fruttiera; portauovo. Frutti. Strumenti musicali: contrabbasso.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione	
ISRP - Posizione	sul retro	
ISRI - Trascrizione	opere inventariate di Atanasio Soldati	
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto appartiene alla collezione di Luigi Mallè (31/5/1920 - 8/1 /1979), legata al Comune di Dronero con testamento del 15/4/1976 (delibera dalla Giunta Municipale di accettazione del dono n. 290 del 4 /4/1980). E' riconoscibile nell'inventario di eredità (rep. n. 2832 - racc. n. 633, 1 marzo 1980; rep. n. 2945, racc. n. 657, 12 marzo 1980) nell'allegato "Elenco mobili, dipinti ed oggetti conservati nell'immobile già di proprietà del prof. Mallè a Dronero" (stima redatta dall'arch. Guido Fulcheri), dove si legge: "A. Soldati: Composizione, L. 300.000", e risulta collocato nel locale "servizio", annesso allo studiolo, al primo piano. Non compare nell'elenco dattiloscritto (allegato al succitato inventario), compilato dal Mallè in occasione del trasloco delle opere della sua abitazione di Torino a quella di Dronero. Tutti i documenti citati sono conservati nell'Archivio Comunale di Dronero, cat. V, classe I, anni 1979-1986. Il dipinto è stato probabilmente donato a Mallè in occasione di una mostra (si tratta della retrospettiva di Soldati alla Galleria Civica d'Arte Moderna di Torino, nel 1969-1970, curata da Nello Ponente).	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	legato	
ACQN - Nome	Mallè Luigi	
ACQD - Data acquisizione	1980	
ACQL - Luogo acquisizione	CN/ Dronero	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Dronero	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 151003	
FTAT - Note	veduta frontale	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	

BIBA - Autore	Maggio Serra R.		
BIBD - Anno di edizione	1995		
BIBN - V., pp., nn.	pp. 148-149		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1994		
CMPN - Nome	Soffiantino M. P.		
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.		
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2005		
RVMN - Nome	Sanesi E.		
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE		
AGGD - Data	1995		
AGGN - Nome	Soffiantino M. P.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		
AGG - AGGIORNAMENTO - R	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006		
AGGN - Nome	ARTPAST/ Palmiero M. F.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		