

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00106194
ESC - Ente schedatore	Comune di Dronero
ECP - Ente competente	S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	composizione astratta
------------------------	-----------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Dronero

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	casa
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Casa Mallè
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via IV Novembre, 54
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Luigi Mallè
LDCS - Specifiche	secondo piano

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	58
INVD - Data	1994

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	CN
PRVC - Comune	Dronero

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>PRCT - Tipologia</b>	casa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privata
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione privata Luigi Mallè
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1980
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	terzo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1950
<b>DTSF - A</b>	1974
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Swaanswijk Lubertus J. detto Lucebert
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1924/ 1994
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002195
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquerellatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio/ doratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	vetro
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	41
<b>MISL - Larghezza</b>	26
<b>MISV - Varie</b>	altezza con cornice 54 larghezza con cornice 44 spessore con cornice 1
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Acquerello su carta, con passe-partout bianco, con vetro e semplice cornice dorata. Si tratta di una composizione astratta in cui prevalgono i colori rosa, blu, nero, rosso, giallo e verde.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	etichetta sul retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	11

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRP - Posizione</b>	etichetta sul retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Galerie D'Eendt n. V/ Spuistraat 272 Amsterdam n. 12/ Lucebert/ Senza titolo

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRP - Posizione</b>	etichetta sul retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Amsterdam Rokin 105/ A. J. Heijdenrijk Jr. N. V./ Encadrements Lijsten/ Den Haag Noordeinde 134

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRP - Posizione</b>	etichetta sul retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	"L'approdo"/ Galleria d'Arte Moderna, Torino/ via Bogino 17/H tel. 511577/ Autore: Lucebert/ Mostra "30 opere scelte di Lucebert"/ 19-6 al 8-7-1965/ cat. n. 15/ La barca di Caronte

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto appartiene alla collezione di Luigi Mallè (31/5/1920 - 8/1/1979), legata al Comune di Dronero con testamento del 15/4/1976 (delibera dalla Giunta Municipale di accettazione del dono n. 290 del 4/4/1980). E' riconoscibile nell'inventario di eredità (rep. n. 2832 - racc. n. 633, 1 marzo 1980; rep. n. 2945, racc. n. 657, 12 marzo 1980) nell'allegato "Elenco mobili, dipinti ed oggetti conservati nell'immobile già di proprietà del prof. Mallè a Dronero" (stima redatta dall'arch. Guido Fulcheri), dove si legge: "Lucebert-2 acquerelli (cm 26x35-cm30x34), L. 150.000", e risulta collocato nel locale "servizio", annesso allo studiolo, al primo piano. Compare nell'elenco dattiloscritto (allegato al succitato inventario), compilato dal Mallè in occasione del trasloco delle opere della sua abitazione di Torino a quella di Dronero, dove si legge: "Lucebert-2 acquerelli (cm 26x35-cm30x34)"; è quindi citato insieme ad un'altra opera, inv. 55, scheda OA 106191. Tutti i documenti citati sono conservati nell'Archivio Comunale di Dronero, cat. V, classe I, anni 1979-1986. L'acquerello fu esposto a Torino nel 1965, alla mostra "30 opere scelte di Lucebert", realizzata dalla Galleria "L'Approdo" (n. 11).
---------------------------------------	--

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	legato
---------------------------------	--------

ACQN - Nome	Mallè Luigi
ACQD - Data acquisizione	1980
ACQL - Luogo acquisizione	CN/ Dronero
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Dronero
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 151005
FTAT - Note	veduta frontale
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	30 opere scelte
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBN - V., pp., nn.	p. 4 n. 11
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Maggio Serra R.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	pp. 164-165
<b>MST - MOSTRE</b>	
MSTT - Titolo	30 opere scelte di Lucebert
MSTL - Luogo	Torino
MSTD - Data	1965
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Soffiantino M. P.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Sanesi E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
AGGD - Data	1996

<b>AGGN - Nome</b>	Soffiantino M. P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Palmiero M. F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)