

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00106238 |
| ESC - Ente schedatore | C004082 |
| ECP - Ente competente | S67 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---------------------------------|
| SGTI - Identificazione | paesaggio con alberi |
| SGTT - Titolo | Paesaggio con pioppi e figurine |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | CN |
| PVCC - Comune | Dronero |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|---------------------|
| LDCT - Tipologia | casa |
| LDCQ - Qualificazione | museo |
| LDCN - Denominazione | Casa Mallè |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via IV Novembre, 54 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Luigi Mallè |
| LDCS - Specifiche | secondo piano |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 30 |
| INVD - Data | 1994 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|----------|
| PRVR - Regione | Piemonte |
| PRVP - Provincia | CN |
| PRVC - Comune | Dronero |

| | |
|---|--|
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | casa |
| PRCQ - Qualificazione | privata |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione privata Luigi Mallè |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1980 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1800 |
| DTSF - A | 1849 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Storelli Felice Maria Ferdinando |
| AUTA - Dati anagrafici | 1778-1779/ 1854 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002183 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ pittura a tempera |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio/ doratura |
| MTC - Materia e tecnica | pastiglia/ doratura |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ velluto |
| MTC - Materia e tecnica | vetro |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 14 |
| MISL - Larghezza | 19 |
| MISV - Varie | altezza con cornice 33 larghezza con cornice 39 spessore con cornice 5 |
| FRM - Formato | rettangolare |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| | E' dipinto un paesaggio a colori tenui: un prato con pioppi e un ruscello; compaiono una figura maschile e un cane. Sulla riva, abbandonati, ci sono degli indumenti rossi e neri e un cilindro. Sullo |

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | sfondo si notano delle alture. La cornice è composta da un passepartout di velluto chiaro e da una fascia esterna interamente decorata a rilievo con foglie d'acanto e racemi. Sugli angoli le decorazioni fuoriescono leggermente dai bordi. E' applicato un pannello di vetro. |
| DESI - Codifica Iconclass | 25 H 21 2 : 31 A 23 1: 34 B 11 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Paesaggi: Paesaggi con ruscello. Piante. Figure: figura maschile. Animali: cane. Abbigliamento. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | Storelli |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | su un cartellino |
| ISRI - Trascrizione | REVELLI. PAESAGGIO CON PIOPPI E FIGURINE (TEMPERA) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il dipinto appartiene alla collezione di Luigi Mallè (31/5/1920 - 8/1/1979), legata al Comune di Dronero con testamento del 15/4/1976 (delibera dalla Giunta Municipale di accettazione del dono n. 290 del 4/4/1980). E' riconoscibile nell'inventario di eredità (rep. n. 2832 - racc. n. 633, 1 marzo 1980; rep. n. 2945, racc. n. 657, 12 marzo 1980) nell'allegato "Elenco mobili, dipinti ed oggetti conservati nell'immobile già di proprietà del prof. Mallè a Dronero" (stima redatta dall'arch. Guido Fulcheri), dove si legge:" Revelli: Paesaggio con pioppi, acquarello 30x24, L. 300.000". L'opera era collocata nel salotto al primo piano. Compare nell'elenco dattiloscritto (allegato al succitato inventario), compilato dal Mallè in occasione del trasloco delle opere della sua abitazione di Torino a quella di Dronero. Tutti i documenti citati sono conservati nell'Archivio Comunale di Dronero, cat. V, classe I, anni 1979-1986. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | legato |
| ACQN - Nome | Mallè Luigi |
| ACQD - Data acquisizione | 1980 |
| ACQL - Luogo acquisizione | CN/ Dronero |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Dronero |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| | |

| | |
|---|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 151004 |
| FTAT - Note | veduta frontale |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Mallè L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1973 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 3 nn. 1-2 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Mallè L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1976 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 163 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Maggio Serra R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1995 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 104-105 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1994 |
| CMPN - Nome | Soffiantino M. P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Ragusa E. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | Sanesi E. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 1996 |
| AGGN - Nome | Soffiantino M. P. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Palmiero M. F. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |