

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00106246
ESC - Ente schedatore	Comune di Dronero
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	interno di osteria con figure
SGTT - Titolo	Nel cortile dell'osteria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Dronero

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	casa
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Casa Mallè
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via IV Novembre, 54
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Luigi Mallè
LDCS - Specifiche	secondo piano

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	5
INVD - Data	1994

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	CN
PRVC - Comune	Dronero

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Luigi Mallè

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1980
-----------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1660
------------------	------

DTSV - Validita'	ca.
-------------------------	-----

DTSF - A	1660
-----------------	------

DTSL - Validita'	ca.
-------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTN - Nome scelto	Gael Barend
---------------------------	-------------

AUTA - Dati anagrafici	1630 ca./ 1698
-------------------------------	----------------

AUTH - Sigla per citazione	00000992
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
--------------------------------	------------------------

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
--------------------------------	---------------------------

MTC - Materia e tecnica	pastiglia/ doratura
--------------------------------	---------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	29
-----------------------	----

MISL - Larghezza	25
-------------------------	----

MISV - Varie	altezza con cornice 38.5 larghezza con cornice 34.5 spessore con cornice 3.5
---------------------	--

FRM - Formato	rettangolare
----------------------	--------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
--------------------------------------	---------

STCS - Indicazioni specifiche	caduta di colore e spaccatura nella parte bassa, forte ingiallimento della vernice
--------------------------------------	--

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1995
--------------------	------

RSTE - Ente responsabile	SBAS TO
RSTN - Nome operatore	Nicola G. L.
RSTR - Ente finanziatore	SBAS TO

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sono dipinte cinque figure maschili e una femminile nel cortile di un'osteria: quelle meglio visibili sono, al centro, l'uomo con la giacca grigia che fuma la pipa e, a destra, una figura maschile, con una giacca azzurra, che mangia seduta per terra con un piatto in mano. Sullo sfondo si notano degli alberi. Il perimetro interno della cornice è costituito da un listello intagliato a perline. La fascia principale è decorata con palmette e volute a rilievo che, sugli angoli, fuoriescono dai bordi. L'iscrizione sul retro è a gessetto.
DESI - Codifica Iconclass	43 B 31: 31 A 23 1 : 31 AA 23 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figure maschili; figura femminile. Abbigliamento. Oggetti: pipa; piatto. Interno. Piante.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	su un cartellino
ISRI - Trascrizione	COLLEGIO PERITI DEL PIEMONTE. SIGILLO N. 72 CARETTO GIORGIO

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro del cartellino
ISRI - Trascrizione	n. 25/ "Nel cortile dell'osteria"/ Barent Gael / (datazione 1660 circa)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul retro della cornice
ISRI - Trascrizione	Caretto 2653

NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto appartiene alla collezione di Luigi Mallè (31.5.1920-8.1.1979), legata al Comune di Dronero con testamento del 15.4.1976 (Delibera della Giunta Municipale di accettazione del dono n. 290 del 4.4.1980). E' riconoscibile nell'inventario di eredità (rep. n. 2832-racc. n. 633, 1 marzo 1980; rep. n. 2945, racc. 657, 12 marzo 1980), nell'allegato "Elenco mobili, dipinti ed oggetti conservati nell'immobile già di proprietà del prof. Mallè a Dronero" (stima redatta dall'arch. Gudo Fulcheri), dove si legge: "Barent Gael: Nel cortile dell'osteria, tavoletta 25x29, L. 6.600.000". L'opera era collocata nello studiolo, al primo piano. Compare nell'elenco
---------------------------------------	--

dattiloscritto (allegato al succitato inventario) compilato dal Mallè in occasione del trasloco delle opere dalla sua abitazione di Torino a quella di Dronero. Tutti i documenti sono conservati nell'Archivio Comunale di Dronero, cat. V, classe I, anni 1979-1986. Il dipinto fu acquistato dal Mallè, presso la Galleria Giorgio Caretto di Torino, nel 1970.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Mallè Luigi
ACQD - Data acquisizione	1980
ACQL - Luogo acquisizione	CN/ Dronero

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Dronero

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 150929
FTAT - Note	veduta frontale

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ghisotti S.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	pp. 100-101

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Soffiantino M. P.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Sanesi E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1996
AGGN - Nome	Soffiantino M. P.
AGGF - Funzionario	

responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Palmiero M. F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)