

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00106270
ESC - Ente schedatore	Comune di Dronero
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	natività di Gesù
------------------------	------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Dronero

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	casa
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Casa Mallè
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via IV Novembre, 54
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Luigi Mallè
LDCS - Specifiche	secondo piano

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	121
INVD - Data	1994

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	CN
PRVC - Comune	Dronero

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Luigi Mallè
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1980
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1610
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Campi Bernardino
AUTA - Dati anagrafici	1522/ 1591
AUTH - Sigla per citazione	00000462
AAT - Altre attribuzioni	Caccia Guglielmo detto Il Moncalvo
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	194
MISL - Larghezza	128.5
MISV - Varie	altezza con cornice 217 larghezza con cornice 156
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	reintelo, espansione del telaio, deformazioni della tela, cadute di colore lungo i bordi e lungo la cucitura verticale a sinistra, alcuni piccoli strappi della tela di supporto, ingiallimento della vernice, diffuse riprese pittoriche soprattutto in alto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	

RSTD - Data	1995
RSTE - Ente responsabile	SBAS TO
RSTN - Nome operatore	Perugini A.
RSTR - Ente finanziatore	SBAS TO

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto è circondato da una semplice cornice lignea, moderna. Al centro, in primo piano, è rappresentata la Natività: a destra la Madonna, con il capo velato e chino e le mani unite in preghiera; al centro Gesù Bambino, poggiato su un panno bianco; a destra San Giuseppe, con tunica, mantello e un bastone nella mano destra. In alto ci sono cinque angioletti sulle nubi e a sinistra, sullo sfondo, si intravede un paesaggio.
----------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

DESI - Codifica Iconclass	73 B 13
----------------------------------	---------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Giuseppe. Abbigliamento. Figure: angeli. Fenomeni naturali: nubi. Oggetti: bastone. Paesaggi.
----------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto appartiene alla collezione di Luigi Mallè (31.5.1920-8.1.1979), legata al Comune di Dronero con testamento del 15.4.1976 (Delibera della Giunta Municipale di accettazione del dono n. 290 del 4.4.1980). E' riconoscibile nell'inventario di eredità (rep. n. 2832-racc. n. 633, 1 marzo 1980; rep. n. 2945, racc. 657, 12 marzo 1980), nell'allegato "Elenco mobili, dipinti ed oggetti conservati nell'immobile già di proprietà del prof. Mallè a Dronero" (stima redatta dall'arch. Gudo Fulcheri), dove si legge: "Moncalvo: Natività, olio su tela, 188x130, L. 18.000.000". L'opera era collocata nel salotto, al primo piano. Compare nell'elenco dattiloscritto (allegato al succitato inventario) compilato dal Mallè in occasione del trasloco delle opere dalla sua abitazione di Torino a quella di Dronero. Tutti i documenti sono conservati nell'Archivio Comunale di Dronero, cat. V, classe I, anni 1979-1986. Il dipinto, attribuito al Moncalvo, è stato riconosciuto da Andreina Griseri quale opera della bottega di Bernardino Campi, in rapporto al cartone della "Natività con San Bartolomeo e angeli che cantano", conservato nell'Accademia Albertina di Torino (A. Griseri, in E. Ragusa (a cura di), 1995, pp. 70-71, con relativa bibliografia).
---------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Mallè Luigi
ACQD - Data acquisizione	1980
ACQL - Luogo acquisizione	CN/ Dronero

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Dronero

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 150978
FTAT - Note	veduta frontale
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Griseri A.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	pp. 70-71
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Soffiantino M. P.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Sanesi E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1996
AGGN - Nome	Soffiantino M. P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Palmiero M. F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)