

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00143193

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Pio V

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Mondovì

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1850
DTSF - A	1874
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Brilla Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1813/ 1891
AUTH - Sigla per citazione	00000384
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura/ doratura
MTC - Materia e tecnica	ferro
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	358
MISL - Larghezza	251
MISP - Profondita'	38
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	cadute della doratura
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro di un drappo, sorretto da due angeli, sullo sfondo di raggi dorati, è collocato su una semplice mensa rettangolare, il busto in marmo del papa Pio V. In alto due angeli sorreggono la tiara papale, e ai lati del busto vi sono due coppie di angeli: quello di sinistra porge le chiavi di San Pietro, quello di destra il pastorale. Sotto la mensola del busto è il cartiglio con l'iscrizione. Con la sola eccezione del ritratto di Pio V in marmo, il resto del monumento è in stucco. Alcuni particolari sono dorati: la frangia del drappo, i veli degli angeli, i profili e i nastri del cartiglio, le tre corone e la croce della tiara, le chiavi e il pastorale.
DESI - Codifica Iconclass	11 P 31 11 (PIO V) : 11 P 31 11 1 : 11 G 19
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: pio v. Attributi: (pio v) tiara; chiavi di San Pietro; pastorale. Vesti ecclesiastiche. Figure: angeli.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	onoraria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel cartiglio
ISRI - Trascrizione	S. PII V/ A MONREGALENSI AD PETRI SEDEM EVECTI/ PROTOMEN MARMOREM/ OPERIS PRAESTANTIA EGREGIAM/ AUGUSTO DONATORE/ PIO IX / PRETIOSISSIMAM/ JO. TH. GHILARDIUS [] EP./ PONENDAM ET EXORNANDAM CURAVIT/ MDCCCLXXIII
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera, per la parte in stucco, è attribuita ad Antonio Brilla (scultore savonese, autore anche del gruppo ligneo della Regina Mundi, conservato nella cappella di San Carlo) nella monografia a lui dedicata da M. Guastavino. Non ha, invece, attribuzione il busto in marmo di Pio V, donato da papa Pio IX.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 153556

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guastavino M.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBN - V., pp., nn.	p. 36

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Spione G.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Panzeri M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Palmiero M. F.

