

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00143189

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare maggiore

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Mondovì

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1762

DTSF - A 1765

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Quadrone Giovanni Maria

AUTA - Dati anagrafici notizie 1765-1801

AUTH - Sigla per citazione 00001903

MT - DATI TECNICI

| | |
|--|---|
| MTC - Materia e tecnica | marmo/ scultura/ doratura |
| MTC - Materia e tecnica | bronzo |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 318 |
| MISL - Larghezza | 496 |
| MISP - Profondita' | 380 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | cadute della doratura |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | L'altare, poggiante su quattro gradini, ha il paliotto rettangolare inquadrato da due lesene decorate, al centro della specchiatura, da una ghirlanda di fiori "a grappolo" in bronzo. Al centro del paliotto è una grata in lega metallica, con un motivo a stella a sei punte, ornate nella parte superiore da una voluta da cui si dipartono due ghirlande a campanula in marmo dorato. Sulla mensa in pietra semplice poggiano due gradoni con semplici specchiature ornate da ghirlande in bronzo: all'estremità del primo gradone sono inserite due volute a ricciolo, mentre il secondo gradone termina con cherubini. Al centro, dividendo a metà i due gradoni, è il tabernacolo, a frontale architettonico, con due lesene che inquadrano lo sportello centinato (raffigurante l'Ultima Cena) (v. liv.1), sovrastato al centro della specchiatura da un cherubino in marmo bianco. Il frontone del tabernacolo è di forma trapezoidale e funge da base di appoggio per la croce. (segue in OSS) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'altare, di patronato del marchese Alessandro Vincenzo Ferrero, viene realizzato nella seconda metà del XVIII secolo, dallo scultore in pietra, di origine lombarda, Gio Maria Quadrone, probabilmente su disegno dell'architetto Francesco Gallo, a cui si deve il progetto della nuova Cattedrale, iniziata nel 1743. I pagamenti conservati tra le carte dell'Archivio Ferrero d'Ormea permettono di datare la costruzione dell'altare tra il 1762 e il 1765. Oltre alle quiettanze di Gio Maria Quadrone (5 settembre, 10 ottobre, 4 dicembre 1763; 14 luglio, 10 novembre 1764) sono registrati i pagamenti al mastro da muro Giuseppe Rosso, e all'orefice Giuseppe Baj "per una gifra di ottone indorato". L'altare e lo sportello del tabernacolo vengono puliti nel 1842. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |

| | |
|---|--|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 153561 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | registro |
| FNTD - Data | sec. XVIII |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1996 |
| CMPN - Nome | Spione G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Galante Garrone G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | Panzeri M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Palmiero M. F. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |