

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00130809

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione battesimo di Cristo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Saluzzo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1625

DTSF - A 1625

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore scuola

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione

dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Molineri Giovanni Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1577/ 1631
AUTH - Sigla per citazione	00001560
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	247
MISL - Larghezza	175
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	presenza di depositi superficiali e segni di craquelé
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro è il Cristo, a mani giunte e immerso nel fiume fino al ginocchio, mentre riceve il battesimo da San Giovanni, alla destra della composizione; in secondo piano alla spalle di Gesù, sono due figure femminili. La colomba, simbolo dello Spirito Santo, si libera dall'acqua che scende dalla conchiglia utilizzata dal Battista.
DESI - Codifica Iconclass	73 C 12 1 : 11 E 1 : 25 H 21 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù Cristo; San Giovanni Battista. Figure: figure femminili. Abbigliamento. Simboli: colomba (Spirito Santo). Paesaggi: fiume. Piante.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	angolo superiore sinistro
ISRI - Trascrizione	HIC EST FILIUS MEUS DILECTUS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	bordo inferiore della tela
ISRI - Trascrizione	MDCXXV
NSC - Notizie storico-critiche	Pittura accademica, riferita da Noemi Gabrielli alla scuola tardo-manierista di G.A. Molineri. La tela era collocata sul lato destro del coro.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 150064

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

CMPN - Nome

Olivieri D.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Ciliento B.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2005

RVMN - Nome

Treu P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Palmiero M. F.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)