

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00129956
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	adorazione dei Re Magi
------------------------	------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Cherasco

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1755
DTSF - A	1755

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

DTM - Motivazione cronologia	data
------------------------------	------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
-----------------------------------	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
--------------------------------------	--------------

AUTM - Motivazione	
--------------------	--

<b>dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Metey Pietro Giuseppe
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1728/ 1759-1765
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001524

#### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	250
<b>MISL - Larghezza</b>	305
<b>MIST - Validita'</b>	ca.

#### CO - CONSERVAZIONE

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono

#### RS - RESTAURI

<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1965
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS TO

#### DA - DATI ANALITICI

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il dipinto raffigura l'Adorazione dei Magi. Si vedono in primo piano i tre Re Magi, uno di loro inginocchiato, che offrono i doni ( oro, incenso e mirra) a Gesù Bambino. Di fronte si trovano la Madonna , con in braccio Gesù che allunga la manina verso uno dei doni, e San Giuseppe. Ad assistere alla scena ci sono dei bambini, intenti a giocare ed una serie di figure maschili e femminili, inginocchiate e porgenti dei doni. E' presente anche la figura di un soldato a cavallo, che regge in mano un vessillo. Sullo sfondo si intravede una filoa di case.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73 B 57 : 11 H ( GIUSEPPE) : 41 A 14 1 : 46 A 12 4 : 25 I : 42 A 52
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Gesù Bambino; Madonna; San Giuseppe; Re Magi. Figure: figure maschili; figure femminili; bambini; soldato. Abbigliamento. Animali: cavallo. Oggetti: vessillo; anfora; oro; incenso; mirra. Architetture: casa comune. Elementi architettonici: basamento. Paesaggi: edifici. Piante.

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRA - Autore</b>	Pietro Giuseppe Metey
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1755 P. METEY

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La tela è da mettere in relazione con quella dello stesso autore francese Pietro Giuseppe Metey, raffigurante l'Adorazione dei Pastori. Provengono dalla chiesa dell'eremo di Selva Maggiore, comprati dalla Compagnia del Rosario.
---------------------------------------	---

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 131802

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Giovenale Calandri P.

**BIBD - Anno di edizione**

1966

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 9

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

**CMPN - Nome**

Sassone M.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Ciliento B.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2005

**RVMN - Nome**

Treu P.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Palmiero M. F.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)