

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00047960
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto a mezzo busto del marchese Filippo Antonio Asinari di San Marzano
SGTP - Titolo proprio	S. E. il Marchese D. Filippo Ant. Asinari di S. Marzano
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Caravino
PVL - Altra località	Masino (frazione)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Valperga di Masino
LDCU - Indirizzo	via del Castello, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo del castello Valperga di Masino
LDCS - Specifiche	piano primo, deposito quadri, stanza prima.

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	SBAS TO 886
INVD - Data	1988

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	OLMO A. 19/14
INVD - Data	1987

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
-----------------------	----------

PRVP - Provincia	TO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Caravino
----------------------	----------

PRVL - Località	MASINO
------------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	castello
-------------------------	----------

PRCQ - Qualificazione	museo
------------------------------	-------

PRCD - Denominazione	Castello Valperga di Masino
-----------------------------	-----------------------------

PRCS - Specifiche	Piano terra, Office
--------------------------	---------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1988/ ante
-----------------------------	------------

PRDU - Data uscita	1993/ post
---------------------------	------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
----------------------------------	--------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
------------------	------

DTSF - A	1824
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
--	-------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTN - Nome scelto	Milanesio Antonio
---------------------------	-------------------

AUTA - Dati anagrafici	1810 ca./ post 1865
-------------------------------	---------------------

AUTH - Sigla per citazione	00004265
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
--	----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTN - Nome scelto	Rados Luigi
---------------------------	-------------

AUTA - Dati anagrafici	1773/ 1840
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00004077
-----------------------------------	----------

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Maggi Giovanni Battista
--------------------	-------------------------

EDTD - Dati anagrafici	sec. XIX/ primo quarto
-------------------------------	------------------------

EDTR - Ruolo	distributore
EDTL - Luogo di edizione	TO/ Torino/ contrada di Po
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Asinari di San Marzano Filippo Antonio, marchese
CMMD - Data	sec. XIX/ primo quarto
CMMF - Fonte	iscrizione
DDC - DEDICA	
DDCN - Nome del dedicante	Asinari di San Marzano Filippo Antonio, marchese
DDCM - Nome del dedicatario	Della Chiesa di Roddi e Cinzano, marchese
DDCD - Data	sec. XIX/ primo quarto
DDCF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ maniera nera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	340
MISL - Larghezza	225
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	375
MIFL - Larghezza	280
FRM - Formato	ovale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Diffuse macchie di umidità.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	31 D 14 : 61 B 1 (FILIPPO ANTONIO ASINARI DI SAN MARZANO) (+52) : 45 C 21
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Ritratti: Filippo Antonio Asinari di San marzano. Abbigliamento: uniforme militare. Oggetti: croce dei santi Maurizio e Lazzaro; gran croce della sacra religione; decorazione dell'ordine reali di Prussia; decorazione dell'ordine di Sant'Alessandro Nevvsky di Russia; gran croce dell'ordine reale di Santo Stefano d'Ungheria; mostrine da maggiore generale d'armata.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	al di sotto della stampa

ISRI - Trascrizione	S. E. il marchese D. Filippo Ant./ Cavaliere Gran Croce della Sacra Religione/ ed Ordine Militare dei SS. Maurizio e Lazzaro/ Cavaliere degli Ordini Reali di Prussia e di S. Alessandro/ Nevvsky di Russia, Cav. Gran Croce dell'Ordine/ Reale di S. Stefano d'Ungheria/ Maggiore Generale d'Armata/ Ministro di Stato/ Primo segretario di Guerra e di Marina/ A S. E. il Marchese Della Chiesa di Roddi e Cinzano Cav. dell'Ordine Superiore/ della SS. Annunz.a Generale d'Armata Gran Maestro della R. Casa ec.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, al centro
ISRI - Trascrizione	Torino presso Gio. Batt.a Maggi Neg.te di Stampe Cont.a di Pò
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro cornice, su etichetta adesiva
ISRI - Trascrizione	19/14
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	lungo il margine inferiore
ISRI - Trascrizione	A. Milanese dis alla penna/ Rados inc.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Asinari di San Marzano
STMP - Posizione	al centro del foglio
STMD - Descrizione	Di rosso, alla torre d'oro, aperta del campo; alla bordura composta di rosso e d'argento. Affiancato da due grifoni rampanti.
NSC - Notizie storico-critiche	Rados Luigi (Parma 1773-Milano 1844). Il marchese, ministro della guerra nel 1815-17 e degli esteri nel 1817-21, morì nel 1828. Per lo stemma nobiliare si veda G. Di Crollanza, 'Enciclopedia araldico-cavalleresca', Pisa, 1876-1877, p. 198.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente morale
CDGS - Indicazione specifica	FAI

CDGI - Indirizzo	Viale Coni Zugna, 5 Milano
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L.1089/1939 art.5)
NVCE - Estremi provvedimento	1988/09/01
NVCD - Data notificazione	1988/09/29
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 58857
FTAT - Note	veduta frontale
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Di Crollalanza G.
BIBD - Anno di edizione	1877
BIBN - V., pp., nn.	p. 198
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Mossetti C.
FUR - Funzionario responsabile	Di Macco M.
FUR - Funzionario responsabile	Bertolotto C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Bombino S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1993
AGGN - Nome	Ghisotti S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Bombino S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007

AGGN - Nome	ARTPAST/ Goi M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Cornice rettangolare in legno intagliato, dipinto e vetro, a semplici listelli concavi. Stato di conservazione: discreto; scalfiture superficiali. Altezza cornice 50, larghezza cornice 41.