

SCHEMA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00047419
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

QNT - QUANTITA'

QNTU - Numero stampa composita o serie	38
QNTC - Completa /incompleta	incompleta
QNTQ - Numero d'ordine	24

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	veduta di Venezia
SGTP - Titolo proprio	Bucintoro e fiera veneta nel dì dell'ascensione
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
SGTR - Titolo parallelo	Le Boucentaure a la foire de Venise le jorn de l'Ascension
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Trentotto vedute della Città di Venezia disegnate da Antonio Canaletto ed incise da Antonio Visentini, Venezia presso Giuseppe Battaglia editore MDCCCXXXIII

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Caravino
PVL - Altra località	Masino (frazione)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Valperga di Masino
LDCU - Indirizzo	via del Castello, 1

LDCM - Denominazione raccolta	Museo del castello Valperga di Masino
LDCS - Specifiche	deposito quadri
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	354
INVD - Data	1988
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	OLMO A. 32/56 bis
INVD - Data	1987
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Caravino
PRVL - Località	MASINO
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	castello
PRCQ - Qualificazione	museo
PRCD - Denominazione	Castello Valperga di Masino
PRCS - Specifiche	Piano terreno, Sala da pranzo invernale
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1988/ post
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale /originale	Canal Giovanni Antonio detto il Canaletto
ROFD - Datazione opera finale/originale	1733/ 1734
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Regno Unito/ Windsor/ castello
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1833
DTSF - A	1833
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	sec. XVIII/ ultimo quarto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento inventore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTN - Nome scelto Canal Giovanni Antonio detto Canaletto

AUTA - Dati anagrafici 1697/ 1768

AUTH - Sigla per citazione 00004839

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento incisore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTN - Nome scelto Visentini Antonio

AUTA - Dati anagrafici 1688/ 1782

AUTH - Sigla per citazione 00004840

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome Battaglia Giuseppe

EDTD - Dati anagrafici Attivo a Venezia nel XIX secolo

EDTR - Ruolo editore

EDTE - Data di edizione 1833

EDTL - Luogo di edizione VE/ Venezia

STT - STATO DELL' OPERA

STTA - Stato terzo stato su cinque

STTS - Specifiche L'iscrizione "Bucentaurus et Nundinae Venetae in die Ascensione" è stata sostituita da diciture in italiano e francese; il numero XIV è cancellato e sono stati incisi "24" e i nomi del pittore, dell'incisore e dell'editore

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ acquaforte

MIS - MISURE

MISU - Unità mm.

MISA - Altezza 275

MISL - Larghezza 425

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità mm.

MIFA - Altezza 395

MIFL - Larghezza 555

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche La carta è ingrigita e presenta numerose macchie nere

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** 25 I 14 5 : 61 E (VENEZIA) . 43 A 1**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti profani. Vedute: Venezia. Mezzi di trasporto: bucintoro; gondole. Architetture. Figure. Abbigliamento. Oggetti: bandiere.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** di titolazione**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** sul recto in basso**ISRI - Trascrizione** Bucintoro e fiera veneta nel di' dell'Ascensione 24**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** di titolazione**ISRL - Lingua** francese**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** sul recto in basso**ISRI - Trascrizione** Le Boucentaure a la foire de Venise le jorn de l'Ascension**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a penna**ISRT - Tipo di caratteri** numeri arabi**ISRP - Posizione** sul recto, sul vetro, su etichetta**ISRI - Trascrizione** 32/56 bis**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a penna**ISRT - Tipo di caratteri** numeri arabi**ISRP - Posizione** sul verso, su etichetta**ISRI - Trascrizione** 354**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** indicazione di responsabilità**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** sul recto, in basso**ISRI - Trascrizione** presse G. Batt a Venezia Canaletto D. Visentini inc

L'incisione è la quattordicesima tavola della serie di vedute del Canal Grande, incise dal Visentini entro il 1735 ed intitolata Prospectus Magni Canalisi Venetiarum, tratte dalle tele commissionate, dopo il 1727, dal console inglese Smith (K. BAETJER, J. G. LINKS,

NSC - Notizie storico-critiche

Canaletto, catalogo della mostra, New York 1989, pp. 171-176, scheda n.44; F. VIVIAN, Da Raffaello a Canaletto. La Collezione del Console Smith. Grandi disegni italiani dalla Royal Library di Windsor, catalogo della mostra di Venezia, Milano 1990, pp. 22-23; M. LEVEY, The Later Italian Pictures in the Collection of her Majesty the Queen, Cambridge 1991 pp. 35-36, scheda n. 397; P. PALLUCCHINI, La pittura nel Veneto. Il Settecento, tomo I, Milano 1994, pp.482-485). A questa raccolta ne seguirono, nel corso del Sette e dell'Ottocento, altre edizioni che presentano varianti e modifiche, pubblicate, a partire dal 1833, da Battaglia che, proprio in quest'ultimo anno, creò la serie dalla quale proviene l'incisione conservata nel castello di Masino (G. LARI (a cura di), I rami di Visentini per le vedute di Venezia del Canaletto, catalogo della mostra di Venezia, Bergamo 1990, scheda n. 16, pp. n.n.; D. SUCCI, Elenco delle edizioni delle prospettive di Venezia, in Ibidem, pp. n.n.; F. MONTECUCCOLI DEGLI ERRI, Una storia di 250 anni, in Ibidem, p. n.n.).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente morale

CDGS - Indicazione specifica

FAI

CDGI - Indirizzo

Viale Coni Zugna, 5 Milano

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**NVCT - Tipo provvedimento**

DM (L.1089/1939 art.5)

NVCE - Estremi provvedimento

1988/09/01

NVCD - Data notificazione

1988/09/29

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 58348

FTAT - Note

veduta frontale

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Baetjer K./ Links J.G.

BIBD - Anno di edizione

1989

BIBN - V., pp., nn.

pp. 171-176, n.44

BIBI - V., tavv., figg.

tav. 44

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Vivian F.

BIBD - Anno di edizione

1990

BIBN - V., pp., nn.

pp. 22-23

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Lari G.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBN - V., pp., nn.	n. 16
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Montecuccoli degli Erri F.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBN - V., pp., nn.	p. n.n.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Succi D.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBN - V., pp., nn.	pp. n.n.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Levey M.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBN - V., pp., nn.	pp. 35-36, n. 397
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 43
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pallucchini P.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBN - V., pp., nn.	v. I, pp. 482, 483-485
BIBI - V., tavv., figg.	v. I, tav. 766
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Di Macco M.
FUR - Funzionario responsabile	Di Macco M.
FUR - Funzionario responsabile	Bertolotto C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Bovenzi G.L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1993

AGGN - Nome	Ghisotti S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Bovenzi G.L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Goi M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	è inserita in una cornice che imita la tartaruga, con vetro. Altezza cornice 1 cm., larghezza cornice 1 cm.