

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00048412
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100048401
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino e San Giovannino
------------------------	--------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Caravino
PVL - Altra località	Masino (frazione)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Valperga di Masino
LDCU - Indirizzo	via del Castello, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo del castello Valperga di Masino
LDCS - Specifiche	piano terzo, deposito quadri

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1341
INVD - Data	1988

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	OLMO A. 111/285
INVD - Data	1987

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
-----------------------	----------

PRVP - Provincia	TO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Caravino
----------------------	----------

PRVL - Località	MASINO
------------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	castello
-------------------------	----------

PRCQ - Qualificazione	museo
------------------------------	-------

PRCD - Denominazione	Castello Valperga di Masino
-----------------------------	-----------------------------

PRCS - Specifiche	piano primo, Galleria dei Poeti
--------------------------	---------------------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1988/ post
---------------------------	------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
-----------------------	----------

PRVP - Provincia	TO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Caravino
----------------------	----------

PRVL - Località	MASINO
------------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	castello
-------------------------	----------

PRCQ - Qualificazione	museo
------------------------------	-------

PRCD - Denominazione	Castello Valperga di Masino
-----------------------------	-----------------------------

PRCS - Specifiche	piano primo, Sala egizia
--------------------------	--------------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1993/ post
---------------------------	------------

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	derivazione
----------------------------	-------------

ROFO - Opera finale /originale	dipinto
---	---------

ROFA - Autore opera finale /originale	Sanzio Raffaello
--	------------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	prima metà
----------------------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
------------------	------

DTSV - Validità	post
------------------------	------

DTSF - A	1849
-----------------	------

DTSL - Validità	ante
------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Sanzio Raffaello
AUTA - Dati anagrafici	1483/ 1520
AUTH - Sigla per citazione	00004083
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Fontana Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1819/ 1883
AUTH - Sigla per citazione	00004878
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Pavon Ignazio
AUTA - Dati anagrafici	1790/ 1858
AUTH - Sigla per citazione	00004339
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Bianchi Nicola
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	RM/ Roma
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	De Antony Nicola
EDTR - Ruolo	distributore
EDTL - Luogo di edizione	RM/ Roma/ p.za di Spagna, 84
DDC - DEDICA	
DDCN - Nome del dedicante	Pavon Iganzio
DDCM - Nome del dedicatario	Statella Antonio marchese di Spaccaforno
DDCF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ maniera nera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.

MISA - Altezza	590
MISL - Larghezza	455
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	cornice tarlata, cadute doratura, perduto parte del decoro vicino alla battuta; muffei e macchie estese sull'incisione
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	73 B 83 1 : 11 G 31
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Gesù Bambino; Madonna; San Giovannino. Abbigliamento. Oggetti: tenda; sedile scolpito. Personaggi: (sedile scolpito) San Michele che uccide il demonio; San Giorgio che uccide il drago. Paesaggi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	A Sua ecc. il Sig. D. Antonio Statella
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Dei Principi di Cassaro Marchese di Spaccaforno/ Gentiluomo di Camera con esercizio di S.M. Siciliana e Suo inviato Straord.o presso S.M.R. il Re di Sardegna
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	su vetro su etichetta adesiva rettangolare
ISRI - Trascrizione	111/285 (in rosso e nero)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	retro/ su etichetta adesiva rettangolare
ISRI - Trascrizione	1341 (in nero)
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra sotto immagine
ISRI - Trascrizione	Raf. San. d'Urb. dip.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro sotto l'immagine
ISRI - Trascrizione	Francesco Fontana dis.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra sotto l'immagine
ISRI - Trascrizione	Ignazio Pavon inc.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Nicola Bianchi imprese
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Ignazio Pavon D.D.D.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Si vende in Roma presso Nicola De Antonj e Ignazio Pavon in Piazza di Spagna n. 84
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di	

appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Cassaro
STMP - Posizione	NR (recupero pregresso)
STMD - Descrizione	inquartato: nel 1° e 4° d'oro, al ferro di lancia d'argento al naturale, maricato dello stesso, uscente dalla punta; nel 2° e 3° di rosso, al castello merlato alla guelfa di tre pezzi d'oro, aperto nel campo, movente dalla punta
NSC - Notizie storico-critiche	L'incisione è posta entro cornice rettangolare (72.5x58.5) dorata, modanata a gola con stretta fascia con decorazione ad ovuli in prossimità della battuta. La stampa rappresenta la Vergine in trono con il bambino che si rivolge a San Giovannino. Sullo sfondo un drappo aperto che lascia intravedere un brano di paesaggio di campagna. Interessante la decorazione del massiccio trono in pietra, con evidente intento allegorico, in quanto lateralmente il piano del sedile è sostenuto da due gambe che presentano nella decorazione di ciascuna, rispettivamente: un cherubino e da un lato San Giorgio che uccide il drago e dall'altra, San Michele ed il demonio. Nonostante l'iscrizione attesti che il disegno è tratto da un'opera di Raffaello nessun dipinto del catalogo dell'artista attualmente documentato è assimilabile all'immagine in esame: è quindi probabile che si tratti di un'opera di scuola nel XIX secolo attribuita al maestro, come è spesso accaduto. Il disegnatore, Francesco Fontana, è noto soprattutto come autore di riproduzioni da opere celebri, tra cui è ricordata nel 1824 una stampa da Raffaello, "La Madonna della seggiola" (E. Bénézit, Dictionnaire..., Parigi, 1999, v. 5, p. 553) L'incisore Ignazio Pavon, spesso associato come editore a Nicola de Antony e qui allo stampatore romano Nicola Bianchi, fu allievo di Raffaello Morghen di cui imitò lo stile, lavorando molto a Firenze e realizzando tavole tratte da opere dei principali maestri italiani del XVI e XVII secolo (P. Bellini, Manuale del conoscitore di stampe, Milano, 1998, pp. 141, 146, 160; E. Bénézit, Dictionnaire, Parigi, 1999, v. 9, p. 370). Per quanto riguarda la dedica, si tenga presente che Antonio Statella dei Principi di Cassaro e Marchese di Spaccaforno, insignito del titolo nel 1794, fu per un lungo periodo inviato in Piemonte da parte del Regno delle Due Sicilie (Archivio Araldico Siciliano, Palermo, 1940, anno I, n. 1, p. 43). Dallo stemma, fregiato del collare con croce dell'ordine di Malta, si evince un ulteriore grado di distinzione dell'antica famiglia siciliana dei Cassaro che ricoprì cariche per il governo dell'isola all'inizio del XV secolo. (Famiglie nobili siciliane, Palermo, 1900, v. I, p. 196).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente morale
CDGS - Indicazione specifica	FAI
CDGI - Indirizzo	Viale Coni Zugna, 5 Milano

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L.1089/1939 art.5)
NVCE - Estremi provvedimento	1988/09/01
NVCD - Data notificazione	1988/09/29

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 59311
FTAT - Note	veduta frontale

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Famiglie nobili siciliane
BIBD - Anno di edizione	1900
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 196

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Archivio Araldico Siciliano
BIBD - Anno di edizione	1940
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 43

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bellini P.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBN - V., pp., nn.	pp. 141, 1146, 160

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bénézit E.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBN - V., pp., nn.	v. V, p. 553; v. IX, p. 370

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Ragusa E.
FUR - Funzionario responsabile	Di Macco M.
FUR - Funzionario responsabile	Bertolotto C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Facchin L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1993
--------------------	------

AGGN - Nome	Ghisotti S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Goi M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)