

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00047795 |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|------------------------|
| OGTD - Definizione | stampa colorata a mano |
| OGTT - Tipologia | stampa di traduzione |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | concerto nel parco di Carleton House di Londra |
| SGTP - Titolo proprio | The Gardens of Carleton House with Neapolitan Ballad Singers |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|----------------------|-------------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Caravino |
| PVL - Altra località | Masino (frazione) |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|--|
| LDCT - Tipologia | castello |
| LDCQ - Qualificazione | museo |
| LDCN - Denominazione attuale | Castello Valperga di Masino |
| LDCU - Indirizzo | via del Castello, 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo del castello Valperga di Masino |
| LDCS - Specifiche | piano terreno, sala da pranzo estiva, parete est |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|-------------|
| INVN - Numero | SBAS TO 724 |
| INVD - Data | 1988 |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|---------------|
| INVN - Numero | OLMO A. 16/34 |
| INVD - Data | 1987 |

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

| | |
|--|--|
| ROFF - Stadio opera | derivazione |
| ROFO - Opera finale /originale | disegno |
| ROFA - Autore opera finale /originale | Bunbury Henry William |
| ROFD - Datazione opera finale/originale | 1784/04/18 |
| ROFR - Collocazione precedente | Regno Unito/ Londra/ Collezione principe di Galles |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|---------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|------|
| DTSI - Da | 1784 |
| DTSF - A | 1785 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|-------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | incisore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Dickinson William |
| AUTA - Dati anagrafici | 1746-1747/ 1823 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00004897 |

AUT - AUTORE

| | |
|---|-----------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | inventore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Bunbury Henry William |
| AUTA - Dati anagrafici | 1750/ 1811 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00004894 |

EDT - EDITORI STAMPATORI

| | |
|---------------------------------|---------------------------------------|
| EDTN - Nome | Dickinson William |
| EDTD - Dati anagrafici | 1746 o 1747/ 1823 |
| EDTR - Ruolo | editore/ stampatore |
| EDTE - Data di edizione | 1785/05/10 |
| EDTL - Luogo di edizione | Regno Unito/ Londra/ S.t James Street |

EDT - EDITORI STAMPATORI

| | |
|--------------------|-----------|
| EDTN - Nome | Austin W. |
|--------------------|-----------|

| | |
|--|--|
| EDTD - Dati anagrafici | 1721/ 1820 |
| EDTR - Ruolo | editore |
| EDTE - Data di edizione | 1785/05/10 |
| EDTL - Luogo di edizione | Regno Unito/ Londra/ S.t James Street |
| DDC - DEDICA | |
| DDCN - Nome del dedicante | Dickinson William |
| DDCM - Nome del dedicatario | George Principe di Galles |
| DDCD - Data | 1785 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ acquaforte/ acquerellatura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm. |
| MISA - Altezza | 513 |
| MISL - Larghezza | 665 |
| MIF - MISURE FOGLIO | |
| MIFU - Unità | mm. |
| MIFA - Altezza | 570 |
| MIFL - Larghezza | 740 |
| MIFV - Validità | ca. |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | carta ingiallita, imbarcatura, lacerazioni |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | 48 CC 75 6 : 33 A 35 : 43 B 42 : 41 A 62 2 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti profani. Figure femminili. Figure maschili. Abbigliamento. Strumenti musicali. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | dedicatoria |
| ISRL - Lingua | inglese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | To His Royal Higness George Prince of Wales this Print from the Original Drawing by F. Bunbury Esq.r in the Possession of His Royal Higness, is by Permission dedicated by His Royal Higness most faithfull servant/ W. Dickinson. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |

| | |
|--------------------------------------|--|
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | The Gardens of Carleton House with Neapolitan Ballad Singers Design'd 18.th, May 1784 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua | inglese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | London, Publish'd May 10th; 1785 by W. Dickinson & W. Austin Drawing Master S.t James Street. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | nota manoscritta |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | sul retro, su etichetta cartacea |
| ISRI - Trascrizione | Valperga di Masino |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | nota manoscritta |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | sul retro, su etichetta cartacea |
| ISRI - Trascrizione | Cristina |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | nota manoscritta |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | sul retro, su etichetta cartacea |
| ISRI - Trascrizione | 14 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | nota manoscritta |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | sul retro |
| ISRI - Trascrizione | 27 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| | |

| | |
|--|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | nota manoscritta |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | sul retro |
| ISRI - Trascrizione | 19 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | nota manoscritta |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | sul retro, su etichetta adesiva |
| ISRI - Trascrizione | 16/34 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | nota manoscritta |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | sul retro, su etichetta adesiva |
| ISRI - Trascrizione | 724 |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | emblema |
| STMP - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| STMD - Descrizione | Corona piumata con cartiglio con motto: ICH DIEN |
| NSC - Notizie storico-critiche | Stampa ad inchiostro nero, forse con particolari a colori, con interventi ad acquerello, in bruno, rosa e azzurro. Entro cornice in legno e pastiglia dorata, con vetro. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente morale |
| CDGS - Indicazione specifica | FAI |
| CDGI - Indirizzo | Viale Coni Zugna, 5 Milano |
| NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA | |
| NVCT - Tipo provvedimento | DM (L.1089/1939 art.5) |
| NVCE - Estremi provvedimento | 1988/09/01 |
| NVCD - Data notificazione | 1988/09/29 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 58703 |

| | |
|---|--|
| FTAT - Note | veduta d'insieme |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Bénézit E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1976 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. II, p. 203; v. III p. 253 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1993 |
| CMPN - Nome | Mossetti C. |
| CMPN - Nome | Ballaira E. |
| FUR - Funzionario responsabile | Di Macco M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Bertolotto C. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2002 |
| RVMN - Nome | Gianasso G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2002 |
| AGGN - Nome | Gianasso G. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2007 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Goi M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |