

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00047810 |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|------------------------|
| OGTD - Definizione | stampa colorata a mano |
| OGTT - Tipologia | stampa di traduzione |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---------------------|
| SGTI - Identificazione | scena familiare |
| SGTP - Titolo proprio | Connubial Happiness |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|----------------------|-------------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Caravino |
| PVL - Altra località | Masino (frazione) |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|--|
| LDCT - Tipologia | castello |
| LDCQ - Qualificazione | museo |
| LDCN - Denominazione attuale | Castello Valperga di Masino |
| LDCU - Indirizzo | via del Castello, 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo del castello Valperga di Masino |
| LDCS - Specifiche | piano terreno, sala da pranzo estiva, parete sud |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|-------------|
| INVN - Numero | SBAS TO 738 |
| INVD - Data | 1988 |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|---------------|
| INVN - Numero | OLMO A. 16/46 |
| INVD - Data | 1987 |

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

| | |
|--|--------------------------|
| ROFF - Stadio opera | derivazione |
| ROFO - Opera finale /originale | disegno |
| ROFA - Autore opera finale /originale | Northcote James |
| ROFD - Datazione opera finale/originale | sec. XVIII/ seconda metà |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|---------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|------|
| DTSI - Da | 1786 |
| DTSF - A | 1786 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|-------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | incisore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Dumée E. J. |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1794-1815 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00004915 |

AUT - AUTORE

| | |
|---|-----------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | inventore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Northcote James |
| AUTA - Dati anagrafici | 1822/ 1904 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00004902 |

EDT - EDITORI STAMPATORI

| | |
|---------------------------------|---|
| EDTN - Nome | Smith John Raphael |
| EDTD - Dati anagrafici | 1752/ 1812 |
| EDTR - Ruolo | editore |
| EDTE - Data di edizione | 1786/08/26 |
| EDTL - Luogo di edizione | Regno Unito/ Londra/ Covent Garden King Street 31 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|--|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ acquaforte/ coloritura a pastello |
|--------------------------------|--|

MIS - MISURE

| | |
|---------------------|-----|
| MISU - Unità | mm. |
|---------------------|-----|

| | |
|--|--|
| MISA - Altezza | 406 |
| MISL - Larghezza | 355 |
| MIF - MISURE FOGLIO | |
| MIFU - Unità | mm. |
| MIFA - Altezza | 437 |
| MIFL - Larghezza | 383 |
| MIFV - Validità | ca. |
| FRM - Formato | tondo |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | muffe |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | 42 B 1 : 41 A 22 1 : 41 A 72 2 : 41 A 71 1 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti profani. Figure: marito; moglie; bambina. Abbigliamento. Mobilia: divano; tavolino. Oggetti: dipinto; tappeto; libri; giornale. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | sul retro |
| ISRI - Trascrizione | 60 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRL - Lingua | inglese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | Connubial Happiness |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua | inglese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | Painted by I. Northcote |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua | inglese |

| | |
|--------------------------------------|--|
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | Engraved by E.I. Dumée |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua | inglese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | sul retro, su etichetta cartacea |
| ISRI - Trascrizione | London Publish'd August 26.t: 1786 by I.R. Smith N° 31 King Street Covent Garden |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | nota manoscritta |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | sul retro, su etichetta cartacea |
| ISRI - Trascrizione | Antonietta |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | nota manoscritta |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | sul retro, su etichetta cartacea |
| ISRI - Trascrizione | 5 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | nota manoscritta |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | sul retro, su etichetta cartacea |
| ISRI - Trascrizione | Eredità Crivelli Serbelloni |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | nota manoscritta |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | sul retro, su etichetta cartacea |
| ISRI - Trascrizione | Eredità zia Antonietta |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | nota manoscritta |

| | |
|--|--|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | sul retro |
| ISRI - Trascrizione | 31 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | nota manoscritta |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | sul retro, su etichetta adesiva |
| ISRI - Trascrizione | 16/46 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | nota manoscritta |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | sul retro, su etichetta adesiva |
| ISRI - Trascrizione | 738 |
| NSC - Notizie storico-critiche | Stampa a colori, in bruno, rosa e azzurro, con interventi a pastello. Entro cornice lignea laccata in nero, con vetro. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente morale |
| CDGS - Indicazione specifica | FAI |
| CDGI - Indirizzo | Viale Coni Zugna, 5 Milano |
| NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA | |
| NVCT - Tipo provvedimento | DM (L.1089/1939 art.5) |
| NVCE - Estremi provvedimento | 1988/09/01 |
| NVCD - Data notificazione | 1988/09/29 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 58716 |
| FTAT - Note | veduta d'insieme |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Bénézit E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1976 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. IV, p. 12; v. VII, p. 755 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1993

CMPN - Nome

Mossetti C.

CMPN - Nome

Ballaira E.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Di Macco M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Bertolotto C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2002

RVMN - Nome

Gianasso G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2002

AGGN - Nome

Gianasso G.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ Goi M.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)