

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00049148 |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|----------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTT - Tipologia | stampa di invenzione |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | ultima cena |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|----------------------|-------------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Caravino |
| PVL - Altra località | Masino (frazione) |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|---|
| LDCT - Tipologia | castello |
| LDCQ - Qualificazione | museo |
| LDCN - Denominazione attuale | Castello Valperga di Masino |
| LDCU - Indirizzo | via del Castello, 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo del castello Valperga di Masino |
| LDCS - Specifiche | appartamento del Conte: camera da letto verde, cassettoni, primo cassetto |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|--|-----------------|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | SBAS TO 2078 |
| INVD - Data | 1988 |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | OLMO A. 116/409 |
| INVD - Data | 1987 |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | terzo quarto |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1750 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1774 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|-----------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegnatore/ incisore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Tiepolo Gian Domenico |
| AUTA - Dati anagrafici | 1727/ 1804 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00004480 |

AUT - AUTORE

| | |
|---|---------------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | inventore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Tiepolo Giovanni Battista |
| AUTA - Dati anagrafici | 1696/ 1770 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00004478 |

DDC - DEDICA

| | |
|------------------------------------|--------------------------|
| DDCN - Nome del dedicante | Tiepolo Gian Domenico |
| DDCM - Nome del dedicatario | Zanetti Antonio Maria |
| DDCD - Data | sec. XVIII/ terzo quarto |
| DDCF - Fonte | iscrizione |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ acquaforte |
|--------------------------------|-------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISU - Unità | mm. |
| MISA - Altezza | 360 |
| MISL - Larghezza | 200 |

MIF - MISURE FOGLIO

| | |
|-------------------------|-----------|
| MIFU - Unità | mm. |
| MIFA - Altezza | 540 |
| MIFL - Larghezza | 380 |
| FRM - Formato | centinato |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|----------------------------------|-----------|
| DESI - Codifica Iconclass | 73 D 24 1 |
|----------------------------------|-----------|

| | |
|--|---|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri: Nuovo Testamento. Personaggi: Cristo; Apostoli. Figure: servitori. Abbigliamento. Animali: cane. Elementi architettonici: colonna. Mobilia: tavolo. |
|--|---|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | dedicatoria |
|--------------------------------------|-------------|

| | |
|------------------------------------|-------------------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
|------------------------------------|-------------------------|

| | |
|---------------------------------|---------|
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
|---------------------------------|---------|

| | |
|-------------------------|--------------------|
| ISRP - Posizione | in basso al centro |
|-------------------------|--------------------|

| | |
|----------------------------|---|
| ISRI - Trascrizione | Giov: Batta Tiepolo immaginò e dipinse e Giov: Dom: figlio Delin. Scolpì e dedicò/ quest'opera all'Ilmo Sig.r Antonio Zanetti di Girolamo uomo eruditissimo |
|----------------------------|---|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
|--------------------------------------|-------------|

| | |
|------------------------------------|-------------------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
|------------------------------------|-------------------------|

| | |
|---------------------------------|---------|
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
|---------------------------------|---------|

| | |
|-------------------------|--------------------|
| ISRP - Posizione | in basso al centro |
|-------------------------|--------------------|

| | |
|----------------------------|--|
| ISRI - Trascrizione | Acquista l'opra dal tuo nome onore,/ onor al nome tuo, rende la speme/ d'aver dal lume tuo gloria maggiore |
|----------------------------|--|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
|--------------------------------------|--------------|

| | |
|------------------------------------|---------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
|------------------------------------|---------|

| | |
|---------------------------------|--------------|
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
|---------------------------------|--------------|

| | |
|-------------------------|---------------------------------|
| ISRP - Posizione | sul retro, su etichetta adesiva |
|-------------------------|---------------------------------|

| | |
|----------------------------|------|
| ISRI - Trascrizione | 2078 |
|----------------------------|------|

NSC - Notizie storico-critiche

Per quanto di ridotte dimensioni, si possono apprezzare tutti i particolari "profani" che arricchivano solitamente le opere di Tiepolo, come la tovaglia lavorata, la donna che porta un vaso sullo sfondo o l'ambientazione caratteristica con la grande colonna bianca che funge da perno della composizione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|-----------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente morale |
|------------------------------------|-----------------------|

| | |
|-------------------------------------|-----|
| CDGS - Indicazione specifica | FAI |
|-------------------------------------|-----|

| | |
|-------------------------|----------------------------|
| CDGI - Indirizzo | Viale Coni Zugna, 5 Milano |
|-------------------------|----------------------------|

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**NVCT - Tipo provvedimento** DM (L.1089/1939 art.5)**NVCE - Estremi provvedimento** 1988/09/01**NVCD - Data notificazione** 1988/09/29**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS TO 60073**FTAT - Note** veduta frontale**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1988**CMPN - Nome** Di Macco M.**FUR - Funzionario responsabile** Di Macco M.**FUR - Funzionario responsabile** Bertolotto C.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2002**RVMN - Nome** Marino L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 1993**AGGN - Nome** Ghisotti S.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2002**AGGN - Nome** Marino L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2007**AGGN - Nome** ARTPAST/ Goi M.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)