# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | S |
| **LIR - Livello ricerca** | P |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 01 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00049149 |
| **ESC - Ente schedatore** | S67 |
| **ECP - Ente competente** | S67 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | stampa |
| **OGTT - Tipologia** | stampa di traduzione |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | sepolcro di Flaminia Odescalchi |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Piemonte |
| **PVCP - Provincia** | TO |
| **PVCC - Comune** | Caravino |
| **PVL - Altra località** | Masino (frazione) |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | castello |
| **LDCQ - Qualificazione** | museo |
| **LDCN - Denominazione attuale** | Castello Valperga di Masino |
| **LDCU - Indirizzo** | via del Castello, 1 |
| **LDCM - Denominazione raccolta** | Museo del castello Valperga di Masino |
| **LDCS - Specifiche** | piano primo: appartamento del Conte, camera da letto verde, cassettone, secondo cassetto |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **UBO - Ubicazione originaria** | SC |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | SBAS TO 2079 |
| **INVD - Data** | 1988 |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | OLMO A. 113/332 |
| **INVD - Data** | 1987 |
| **RO - RAPPORTO** | |

| | |
|---|---|
| **ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE** | |
| **ROFF - Stadio opera** | derivazione |
| **ROFO - Opera finale /originale** | gruppo scultoreo |
| **ROFA - Autore opera finale /originale** | Posi Paolo |
| **ROFC - Collocazione opera finale/originale** | RM/ Roma/ chiesa di Santa Maria del Popolo |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XVIII |
| **DTZS - Frazione di secolo** | seconda metà |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1771 |
| **DTSV - Validità** | post |
| **DTSF - A** | 1799 |
| **DTSL - Validità** | ante |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi stilistica |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi storica |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTR - Riferimento all'intervento** | incisore |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | iscrizione |
| **AUTN - Nome scelto** | Cunego Domenico |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1724 ca./ 1803 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 00004942 |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTR - Riferimento all'intervento** | inventore |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | iscrizione |
| **AUTN - Nome scelto** | Posi Paolo |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1708/ 1776 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 00004941 |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | carta/ bulino/ acquaforte |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unità** | mm. |
| **MISA - Altezza** | 555 |
| **MISL - Larghezza** | 355 |
| **MIF - MISURE FOGLIO** | |
| **MIFU - Unità** | mm. |

| | |
|---|---|
| **MIFA - Altezza** | 680 |
| **MIFL - Larghezza** | 465 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | discreto |
| **STCS - Indicazioni specifiche** | strappi profondi sul lato destro del foglio |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESI - Codifica Iconclass** | 25 I 15 2 (+1) : 61 BB 2 (FLAMINIA ODESCALCHI) 11 (+51 3) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Soggetti sacri. Costruzioni: monumento funebre. Elementi architettonici: pilastri. Sculture: Flaminia Odescalchi; angeli; animali. Figure maschili. |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | didascalica |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | NR (recupero pregresso) |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | corsivo |
| **ISRP - Posizione** | in basso al centro |
| **ISRI - Trascrizione** | Mausoleo eretto nella Chiesa di Santa Maria del Popolo in Roma |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | documentaria |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a penna |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | numeri arabi |
| **ISRP - Posizione** | sul retro, su etichetta adesiva |
| **ISRI - Trascrizione** | 2079 |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | indicazione di responsabilità |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | NR (recupero pregresso) |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | corsivo |
| **ISRP - Posizione** | in basso a sinistra |
| **ISRI - Trascrizione** | Cav. Paolo Posi Arch.o inventò |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | indicazione di responsabilità |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | NR (recupero pregresso) |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | corsivo |
| **ISRP - Posizione** | in basso a destra |
| **ISRI - Trascrizione** | Domenico Cunego incise |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | Domenico Cunego, fu incisore fin da giovane ed utilizzò quasi tutte le tecniche dell'incisione; dall'età di 33 anni fu attivo a Roma. Flaminia Odescalchi morì nel 1771; questa data si pone come ipotetico termine |

| | |
|---|---|
| | post quem per l'opera. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Ente morale |
| **CDGS - Indicazione specifica** | FAI |
| **CDGI - Indirizzo** | Viale Coni Zugna, 5 Milano |
| **NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA** | |
| **NVCT - Tipo provvedimento** | DM (L.1089/1939 art.5) |
| **NVCE - Estremi provvedimento** | 1988/09/01 |
| **NVCD - Data notificazione** | 1988/09/29 |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAS TO 60074 |
| **FTAT - Note** | veduta frontale |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BIBA - Autore** | Dizionario Enciclopedico |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1975 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | v. IV, p. 91 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1988 |
| **CMPN - Nome** | Di Macco M. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Di Macco M. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Bertolotto C. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2002 |
| **RVMN - Nome** | Marino L. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 1993 |
| **AGGN - Nome** | Ghisotti S. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |

| | |
|---|---|
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2002 |
| **AGGN - Nome** | Marino L. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2007 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Goi M. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |