

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00049230
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	episodio della vita di Riccardo I d'Inghilterra
------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Caravino
PVL - Altra località	Masino (frazione)

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Valperga di Masino
LDCU - Indirizzo	via del Castello, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo del castello Valperga di Masino
LDCS - Specifiche	piano primo: deposito quadri, scatolone

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	SBAS TO 2160
INVD - Data	1988

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	OLMO A. 114/360
INVD - Data	1987

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
<b>PRVP - Provincia</b>	TO
<b>PRVC - Comune</b>	Caravino
<b>PRVL - Località</b>	MASINO

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	castello
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	museo
<b>PRCD - Denominazione</b>	Castello Valperga di Masino
<b>PRCS - Specifiche</b>	piano primo: appartamento del Conte, camera da letto verde, armadio a muro est

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1988/ ante
<b>PRDU - Data uscita</b>	1995/ ca.

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1840
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1860
<b>DTSL - Validità</b>	ante

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Hayez Francesco
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1791/ 1882
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00004275

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Vassalli
<b>EDTD - Dati anagrafici</b>	sec. XIX
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	MI/ Milano

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ litografia
--------------------------------	-------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	500

MISL - Larghezza	675
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	660
MIFL - Larghezza	530
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	strappi sui bordi, macchie
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESI - Codifica Iconclass	43 C 39 63 : 62 B 2 (RICCARDO I D'INGHILTERRA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani: storia inglese. Personaggi: Riccardo I d'Inghilterra. Figure: dame; paggi; cavalieri. Abbigliamento. Oggetti: baldacchini. Armi: spade; lance. Animali: cavalli.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Tomo II Cap. I pag. 25 Ediz. ne Ferrari
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, su etichetta adesiva
ISRI - Trascrizione	2160
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Hayez del.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo

<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Milano litog. Vassalli
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STMD - Descrizione</b>	Cifre intrecciate FA
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La scena, tratta da un disegno di Francesco Hayez, rappresenta un episodio della vita del sovrano inglese Riccardo Cuor di Leone (1157-1199); a giudicare dalle figure femminili sullo sfondo, sembra trattarsi di un torneo cavalleresco. Al di sotto della scena sono indicati i nomi dei personaggi principali ed alcuni versi, tratti da una pubblicazione non meglio identificabile, descrivono l'avvenimento. La scritta in basso al centro, indica un numero di capitolo e di pagina: forse l'incisione è tratta da un libro inglese, vista anche l'importanza per la storia anglosassone della figura di Re Riccardo. Il soggetto del torneo cavalleresco e l'esaltazione del valoroso sovrano guerriero rientrano nelle tematiche preferite dal romanticismo storico di cui Hayez era massimo esponente.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente morale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	FAI
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Viale Coni Zugna, 5 Milano
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L.1089/1939 art.5)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1988/09/01
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1988/09/29
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 60155
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Castelnuovo E./ Rosci M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. III, pp. 1451-1452
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1988
<b>CMPN - Nome</b>	Ragusa E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Di Macco M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bertolotto C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2002
<b>RVMN - Nome</b>	Marino L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	1993
<b>AGGN - Nome</b>	Ballaira E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2002
<b>AGGN - Nome</b>	Marino L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Goi M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)