

# SCHEDA

## CD - CODICI

|  |          |
|--|----------|
| TSK - Tipo Scheda                        | S        |
| LIR - Livello ricerca                    | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>              |          |
| NCTR - Codice regione                    | 01       |
| NCTN - Numero catalogo generale          | 00049231 |
| NCTS - Suffisso numero catalogo generale | A        |
| ESC - Ente schedatore                    | S67      |
| ECP - Ente competente                    | S67      |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                |   |
|----------------|---|
| RVEL - Livello | 0 |
|----------------|---|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                      |
|------------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione     | stampa               |
| OGTT - Tipologia       | stampa di traduzione |
| OGTV - Identificazione | serie                |

### QNT - QUANTITA'

|  |          |
|--|----------|
| QNTN - Numero                          | 2        |
| QNTU - Numero stampa composita o serie | 2        |
| QNTC - Completa /incompleta            | completa |

### SGT - SOGGETTO

|                        |   |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | caduta dei Giganti di Palazzo Te di Mantova |
|------------------------|---|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                      |                   |
|----------------------|-------------------|
| PVCS - Stato         | Italia            |
| PVCR - Regione       | Piemonte          |
| PVCP - Provincia     | TO                |
| PVCC - Comune        | Caravino          |
| PVL - Altra località | Masino (frazione) |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                              |                             |
|------------------------------|-----------------------------|
| LDCT - Tipologia             | castello                    |
| LDCQ - Qualificazione        | museo                       |
| LDCN - Denominazione attuale | Castello Valperga di Masino |
| LDCU - Indirizzo             | via del Castello, 1         |
| LDCM - Denominazione         |                             |

|  |  |
|--|--|
| <b>raccolta</b>  | Museo del castello Valperga di Masino  |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                   | piano primo: deposito quadri, scatolone  |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                 |  |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                         | SC   |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |  |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza   |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |  |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Piemonte   |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | TO   |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Caravino   |
| <b>PRVL - Località</b>                                     | MASINO   |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |  |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | castello   |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                               | museo  |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | Castello Valperga di Masino  |
| <b>PRCS - Specifiche</b>                                   | piano primo: appartamento del Conte, camera da letto verde, armadio a muro est |
| <b>PRD - DATA</b>  |  |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                                | 1988/ ante   |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | 1995/ ca.  |
| <b>RO - RAPPORTO</b>                                       |  |
| <b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>               |  |
| <b>ROFF - Stadio opera</b>                                 | derivazione  |
| <b>ROFO - Opera finale /originale</b>                      | dipinto  |
| <b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>               | Giulio Romano  |
| <b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>             | 1524/ 1535   |
| <b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>          | MN/ Mantova/ Palazzo Te: Sala dei Giganti                                      |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | sec. XIX   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                           | inizio   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |  |
| <b>DTSI - Da</b>   | 1802   |
| <b>DTSV - Validità</b>                                     | post   |
| <b>DTSF - A</b>  | 1810   |
| <b>DTSL - Validità</b>                                     | ante   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | analisi stilistica   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | bibliografia   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                          |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>  |  |

|   |  |
|---|--|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | inventore  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | iscrizione   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Pippi Giulio detto Giulio Romano   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1499 ca./ 1546   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00005003   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |  |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | disegnatore/ incisore  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | iscrizione   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Viviani Giovanni   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1770 ca./  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00005002   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | carta/ bulino  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISU - Unità</b>                         | mm.  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 510  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 565  |
| <b>MIF - MISURE FOGLIO</b>                  |  |
| <b>MIFU - Unità</b>                         | mm.  |
| <b>MIFA - Altezza</b>                       | 515  |
| <b>MIFL - Larghezza</b>                     | 580  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | strappi sui bordi  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | 91 C 21 4  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Soggetti profani: mitologia. Personaggi: giganti. Abbigliamento. Elementi architettonici.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | Le incisioni raffigurano le pareti affrescate della Sala dei Giganti di Palazzo Te di Mantova; l'incisore Giuseppe Viviani, nato a Bologna, lavorò a Mantova e fu allievo di Rosaspina. Tra le sue incisioni più conosciute sono proprio quelle degli affreschi di Giulio Romano; il primo foglio apparve nel 1802 con il titolo "Prima parete all'ingresso della celebre sala de' giganti nel palazzo del Te in Mantova" (Dizionario enciclopedico Bolaffi, tomo XI, p. 368). |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>           |  |
| <b>CDGG - Indicazione</b>                   |  |

|   |  |
|---|--|
| <b>generica</b>                                 | proprietà Ente morale                          |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>             | FAI  |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                         | Viale Coni Zugna, 5 Milano                     |
| <b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>            |  |
| <b>NVCT - Tipo provvedimento</b>                | DM (L.1089/1939 art.5)                         |
| <b>NVCE - Estremi provvedimento</b>             | 1988/09/01                                     |
| <b>NVCD - Data notificazione</b>                | 1988/09/29                                     |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS TO 60157                                  |
| <b>FTAT - Note</b>                              | veduta frontale                                |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS TO 60156                                  |
| <b>FTAT - Note</b>                              | veduta frontale                                |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Dizionario Enciclopedico                       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1975   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | v. XI; p. 368                                  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1988   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Ragusa E.                                      |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Di Macco M.                                    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Bertolotto C.                                  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2002   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Marino L.                                      |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 1993   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Ballaira E.                                    |

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2002                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Marino L.               |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2007                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Goi M.         |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |