

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00049233
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## RV - RELAZIONI

## RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	7
----------------	---

**RVER - Codice bene radice**

0100049233 A

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO****OGTD - Definizione** stampa**OGTT - Tipologia** stampa di traduzione**OGTV - Identificazione** elemento d'insieme**SGT - SOGGETTO****SGTI - Identificazione** ritratto equestre di Elisabetta Maria Francesca di Savoia regina di Portogallo e di Giovanna Francesca d'Estrade**SGTP - Titolo proprio** Elisabetta Maria Francesca di Savoia regina di Portogallo Giovanna Francesca d'Estrade**SGTL - Tipo titolo** dalla stampa**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato** Italia**PVCR - Regione** Piemonte**PVCP - Provincia** TO**PVCC - Comune** Caravino**PVL - Altra località** Masino (frazione)**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LDCT - Tipologia** castello**LDCQ - Qualificazione** museo**LDCN - Denominazione attuale** Castello Valperga di Masino**LDCU - Indirizzo** via del Castello, 1**LDCM - Denominazione raccolta** Museo del castello Valperga di Masino**LDCS - Specifiche** piano primo: deposito quadri, scatolone**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** SBAS TO 2163**INVD - Data** 1988**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** OLMO A. 114/359**INVD - Data** 1987**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Piemonte**PRVP - Provincia** TO**PRVC - Comune** Caravino**PRVL - Località** MASINO

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	castello
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	museo
<b>PRCD - Denominazione</b>	Castello Valperga di Masino
<b>PRCS - Specifiche</b>	piano primo: appartamento del Conte, camera da letto verde, armadio a muro est

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1988/ ante
<b>PRDU - Data uscita</b>	1995/ ca.

**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

<b>ROFF - Stadio opera</b>	derivazione
<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	dipinto
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Monbasilio/ Brambilla Giovanni Battista
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	1670/ 1675
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	TO/ Torino/ Palazzo Reale: appartamento di Madama Felicita
<b>ROFR - Collocazione precedente</b>	TO/ Venaria Reale/ castello: salone di Diana

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	terzo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1674
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1674
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Brambilla Giovanni Battista
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1672-1698
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000377

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>AUTM - Motivazione</b>	

<b>dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Mombasilio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1672/ 1675
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00005031
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Tasnière Georges
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1632/ 1704
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00004065
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ bulino
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	256
<b>MISL - Larghezza</b>	246
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unità</b>	mm.
<b>MIFA - Altezza</b>	310
<b>MIFL - Larghezza</b>	440
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	46 C 13 12 : 61 BB 2 (ELISABETTA MARIA FRANCESCA DI SAVOIA) : 61 BB 2 (GIOVANNA FRANCESCA D'ESTRADE)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti profani. Ritratti: Elisabetta Maria Francesca di Savoia; Giovanna Francesca d'Estrade. Abbigliamento. Elementi architettonici: colonne; rovine. Paesaggi. Figure: paggi. Animali: cani. Piante: alberi.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ELISABETTA MARIA FRANCESCA DI SAVOIA REGINA DI PORTOGALLO/ Gio: Francesca d'Estrade
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro, su etichetta adesiva
<b>ISRI - Trascrizione</b>	2163
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Cav. Mombasilio pinx G. B. Branbil delin G. Tasniere Sculps./ Taur
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il quadro in questione non è forse autografo del Dauphin, ma si è soliti attribuirlo al suo collaboratore Mombasiglio. Il Mombasiglio, aiuto di Dauphin a Palazzo Reale, è ricordato soprattutto come l'autore delle tele con coppie a cavallo per il salone di Diana alla Venaria Reale.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente morale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	FAI
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Viale Coni Zugna, 5 Milano

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L.1089/1939 art.5)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1988/09/01
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1988/09/29

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 205236
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Mostra Barocco
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1963
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II, p. 64

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Dizionario Enciclopedico
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. XI, p. 26

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1988
<b>CMPN - Nome</b>	Ragusa E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Di Macco M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bertolotto C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2002
<b>RVMN - Nome</b>	Marino L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	1993
<b>AGGN - Nome</b>	Ballaira E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2002
<b>AGGN - Nome</b>	Marino L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Goi M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)