## **SCHEDA**

| CD - CODICI                         |   |  |
|-------------------------------------|---|--|
| TSK - Tipo Scheda                   | S   |  |
| LIR - Livello ricerca               | P   |  |
| NCT - CODICE UNIVOCO                |   |  |
| NCTR - Codice regione               | 01  |  |
| NCTN - Numero catalogo              |   |  |
| generale                            | 00049251  |  |
| ESC - Ente schedatore               | S67   |  |
| ECP - Ente competente               | S67   |  |
| RV - RELAZIONI                      |   |  |
| RVE - STRUTTURA COMPLESSA           |   |  |
| RVEL - Livello                      | 0   |  |
| OG - OGGETTO                        |   |  |
| OGT - OGGETTO                       |   |  |
| OGTD - Definizione                  | stampa  |  |
| OGTT - Tipologia                    | stampa di invenzione                            |  |
| SGT - SOGGETTO                      |   |  |
| SGTI - Identificazione              | stauroteca con episodi della passione di Cristo |  |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR           | AFICA AMMINISTRATIVA                            |  |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEO            | OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE                 |  |
| PVCS - Stato                        | Italia  |  |
| PVCR - Regione                      | Piemonte  |  |
| PVCP - Provincia                    | TO  |  |
| PVCC - Comune                       | Caravino  |  |
| PVL - Altra località                | Masino (frazione)                               |  |
| LDC - COLLOCAZIONE SPEC             | IFICA   |  |
| LDCT - Tipologia                    | castello  |  |
| LDCQ - Qualificazione               | museo   |  |
| LDCN - Denominazione attuale        | Castello Valperga di Masino                     |  |
| LDCU - Indirizzo                    | via del Castello, 1                             |  |
| LDCM - Denominazione raccolta       | Museo del castello Valperga di Masino           |  |
| LDCS - Specifiche                   | piano primo: deposito quadri                    |  |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI |   |  |
| UBO - Ubicazione originaria         | SC  |  |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO           | O O DI SOPRINTENDENZA                           |  |
| INVN - Numero                       | SBAS TO 2183                                    |  |
| INVD - Data                         | 1988  |  |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO           | O O DI SOPRINTENDENZA                           |  |
| INVN - Numero                       | OLMO A. 115/382                                 |  |

| INVD - Data                                    | 1987   |  |
|--|--|--|
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI                      | GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE  |  |
| TCL - Tipo di localizzazione                   | luogo di provenienza   |  |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA |  |  |
| PRVR - Regione                                 | Piemonte   |  |
| PRVP - Provincia                               | TO   |  |
| PRVC - Comune                                  | Caravino   |  |
| PRVL - Località                                | MASINO   |  |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                   |  |  |
| PRCT - Tipologia                               | castello   |  |
| PRCQ - Qualificazione                          | museo  |  |
| PRCD - Denominazione                           | Castello Valperga di Masino  |  |
| PRCS - Specifiche                              | piano primo: appartamento del Conte, camera da letto verde, armadio a muro ovest |  |
| PRD - DATA                                     |  |  |
| PRDI - Data ingresso                           | 1988/ ante   |  |
| PRDU - Data uscita                             | 1995/ ca.  |  |
| DT - CRONOLOGIA                                |  |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI                        | CA   |  |
| DTZG - Secolo                                  | sec. XVIII   |  |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFI                       | CA   |  |
| DTSI - Da                                      | 1700   |  |
| DTSV - Validità                                | (?)  |  |
| DTSF - A                                       | 1799   |  |
| DTSL - Validità                                | (?)  |  |
| DTM - Motivazione cronologia                   | analisi stilistica   |  |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                     |  |  |
| ATB - AMBITO CULTURALE                         |  |  |
| ATBD - Denominazione                           | ambito greco   |  |
| ATBR - Riferimento all'intervento              | inventore  |  |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione           | analisi stilistica   |  |
| MT - DATI TECNICI                              |  |  |
| MTC - Materia e tecnica                        | carta/ bulino  |  |
| MIS - MISURE                                   |  |  |
| MISU - Unità                                   | mm.  |  |
| MISA - Altezza                                 | 475  |  |
| MISL - Larghezza                               | 325  |  |
| MIF - MISURE FOGLIO                            |  |  |
| MIFU - Unità                                   | mm.  |  |
| MIFA - Altezza                                 | 540  |  |
| MIFL - Larghezza                               | 410  |  |

| O - CONSERVAZIONE                     |  |  |
|---------------------------------------|--|--|
| STC - STATO DI CONSERVAZI             | IONE   |  |
| STCC - Stato di conservazione         | buono  |  |
| A - DATI ANALITICI                    |  |  |
| DES - DESCRIZIONE                     |  |  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>      | 73 D 66 : 11 HH (ELENA) : 11 H (COSTANTINO) : 11 G 19 : 73 D   |  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto       | Soggetti sacri: Nuovo Testamento. Personaggi: Cristo; Madonna; Santi. Figure: soldati; angeli. Abbigliamento.  |  |
| ISR - ISCRIZIONI                      |  |  |
| ISRC - Classe di<br>appartenenza      | documentaria   |  |
| ISRS - Tecnica di scrittura           | NR (recupero pregresso)  |  |
| ISRT - Tipo di caratteri              | corsivo  |  |
| ISRP - Posizione                      | in alto a destra   |  |
| ISRI - Trascrizione                   | Tav. III   |  |
| ISR - ISCRIZIONI                      |  |  |
| ISRC - Classe di<br>appartenenza      | documentaria   |  |
| ISRS - Tecnica di scrittura           | a penna  |  |
| ISRT - Tipo di caratteri              | numeri arabi   |  |
| ISRP - Posizione                      | sul retro, su etichetta adesiva  |  |
| ISRI - Trascrizione                   | 2183   |  |
| NSC - Notizie storico-critiche        | La forma e la distribuzione delle scene (sul bordo del foglio) induce a pensare che si tratti della riproduzione di un'icona o di una stauroteca (alcune parti sono infatti riservate a piccoli cloisons con reliquie apparentemente di legno e tessuto) di provenienza greca.  Nell'inventario di notifica (1988) la stampa è indicata come "Icona russa con storie della Passione di Cristo". La scritta Tav. III in alto a destra fa presumere che il foglio facesse parte di un volume o, almeno di una serie di opere numerate. |  |
| U - CONDIZIONE GIURIDICA E            | _  |  |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDIO             | CA   |  |
| CDGG - Indicazione<br>generica        | proprietà Ente morale  |  |
| CDGS - Indicazione specifica          | FAI  |  |
| CDGI - Indirizzo                      | Viale Coni Zugna, 5 Milano   |  |
| NVC - PROVVEDIMENTI DI T              | UTELA  |  |
| NVCT - Tipo provvedimento             | DM (L.1089/1939 art.5)   |  |
| NVCE - Estremi<br>provvedimento       | 1988/09/01   |  |
| NVCD - Data notificazione             | 1988/09/29   |  |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO |  |  |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA      |  |  |
| FTAX - Genere                         | documentazione allegata  |  |

| FTAP - Tipo                              | fotografia b/n                                 |  |
|--|--|--|
| FTAN - Codice identificativo             | SBAS TO 60178                                  |  |
| FTAT - Note                              | veduta frontale                                |  |
| AD - ACCESSO AI DATI                     |  |  |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESS               | SO AI DATI                                     |  |
| ADSP - Profilo di accesso                | 1  |  |
| ADSM - Motivazione                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |  |
| CM - COMPILAZIONE                        |  |  |
| CMP - COMPILAZIONE                       |  |  |
| CMPD - Data                              | 1988   |  |
| CMPN - Nome                              | Ragusa E.                                      |  |
| FUR - Funzionario responsabile           | Di Macco M.                                    |  |
| FUR - Funzionario responsabile           | Bertolotto C.                                  |  |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE |  |  |
| RVMD - Data                              | 2002   |  |
| RVMN - Nome                              | Marino L.                                      |  |
| AGG - AGGIORNAMENTO - RI                 | EVISIONE                                       |  |
| AGGD - Data                              | 1993   |  |
| AGGN - Nome                              | Ballaira E.                                    |  |
| AGGF - Funzionario responsabile          | NR (recupero pregresso)                        |  |
| AGG - AGGIORNAMENTO - RI                 | EVISIONE                                       |  |
| AGGD - Data                              | 2002   |  |
| AGGN - Nome                              | Marino L.                                      |  |
| AGGF - Funzionario responsabile          | NR (recupero pregresso)                        |  |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE          |  |  |
| AGGD - Data                              | 2007   |  |
| AGGN - Nome                              | ARTPAST/ Goi M.                                |  |
| AGGF - Funzionario responsabile          | NR (recupero pregresso)                        |  |