

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00170163
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	nozze di Cana
SGTP - Titolo proprio	Le nozze di Canaan
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torre Pellice

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Martino
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza San Martino, 3
LDCS - Specifiche	priorato mauriziano, salotto del priore, parete a sinistra in alto

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale /originale	Varotari Alessandro detto Padovanino
ROFD - Datazione opera finale/originale	1622

ROFC - Collocazione opera finale/originala	VE/ Venezia/ Scuola Grande di San Marco
---	---

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1850
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica

RM - RIFERIMENTO MATRICE

MTM - Materia matrice	pietra
------------------------------	--------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	litografo
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Pistrucci Filippo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1815-1819
AUTH - Sigla per citazione	00004794

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Rizzardini Cecilio
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00004790

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Varotari Alessandro detto Padovanino
AUTA - Dati anagrafici	1588/ 1648
AUTH - Sigla per citazione	00004795

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ litografia
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	325
MISL - Larghezza	250

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	430
MIFL - Larghezza	355

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	macchie

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	73 C 61 13
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Cristo; Madonna. Figure maschili. Figure femminili. Abbigliamento. Oggetti: tavola; piatti; anfore; scodella. Paesaggi. Costruzioni: edificio classico. Piante: alberi.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	LE NOZZE DI CANAAN

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Padoanino dip.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Rizzardini dis.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Pistrucci inc.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Ordine Mauriziano

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 149164
FTAT - Note	veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Legger M./ Aymone P.D.
FNTT - Denominazione	Inventario dei libri, mobili, suppellettili, lingerie, arredi di Chiesa e del Convitto Mauriziano eretto dall'Ordine di S. M. nel luogo di Torre la cui solenne apertura ebbe luogo oggi stesso
FNTD - Data	1844/09/24
FNTF - Foglio/Carta	cart. n. 63
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Ordine Mauriziano
FNTS - Posizione	mazzo 5
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Bracco G./ Petitti E. D.
FNTT - Denominazione	Nuovo inventario della libreria e di tutti indistintamente i mobili, oggetti, suppellettili, lingerie
FNTD - Data	1874/02/25
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Ordine Mauriziano
FNTS - Posizione	n. r.
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Bossetto F. D.
FNTT - Denominazione	Inventario generale
FNTD - Data	1958/07/09
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Ordine Mauriziano
FNTS - Posizione	n. r.
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Brizio G.
FUR - Funzionario responsabile	Ciliento B.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Ferla F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Goi M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)