

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00108775
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	presentazione di Maria Vergine al tempio
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Lemie

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1620
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1670
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma

AUTN - Nome scelto	Van Merlen Theodorus
AUTA - Dati anagrafici	1600 ca./ 1659
AUTH - Sigla per citazione	00005245
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte/ acquerellatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	20.8
MISL - Larghezza	18
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFA - Altezza	13.3
MIFL - Larghezza	9.1
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	ossidazione della carta/ usura del tessuto/ ossidazione del metallo.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	73 A 34.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Maria Vergine; sommo sacerdote; Anna; Gioacchino. Abbigliamento. Abbigliamento religioso. Paesaggi. Costruzioni: tempio. Piante.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	MARIA A PARENTIBUS IN TEMPLO PRESENTATUR.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	fiammingo
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	T. V. MERLEN.
NSC - Notizie storico-critiche	tre furono i disegnatori ed incisori su rame di nome merlen theodorus van, attivi ad anversa: il primo nato nel 1600 ad amsterdam e morto ad anversa nel 1659; il secondo nel 1609 e morto nel 1672; il terzo nato nel 1661; tutti realizzarono in particolare scene religiose. stilisticamente l'incisione può ascriversi ai primi due, ad un periodo

dunque tra il 1620 ed il 1670 ca. l'incisione è inserita in una cornice in cartone rivestita di teletta d'argento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 124584

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPIILAzione

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Ruffino M. P.
FUR - Funzionario responsabile	Bertolotto C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Ciccia M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ciccia M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)