

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00033405
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	altare maggiore
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AT
PVCC - Comune	Moncalvo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1758
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1758/10/31
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo rosso/ scultura

MTC - Materia e tecnica	marmo grigio/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo giallo/ scultura
MTC - Materia e tecnica	legno di noce massello/ intaglio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	251
MISL - Larghezza	326
MISP - Profondita'	282
MISV - Varie	Profondità mensa 75
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Altare in marmi misti policromi, rossi, grigi e gialli, posti su un gradino di marmo. E' composto da una mensa rettangolare con piano di marmo, staccata dal fondo; quest'ultimo costituito da due parti laterali concave, terminanti in riccioli ai fianchi in alto, e da una parte convessa al centro, contenente il tabernacolo ed avente una base più elevata per appoggiarvi il tronetto. Nella parte posteriore è accostata una doppia scaletta con balconcino semicircolare, in legno di noce.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La Chiesa di S. Maria delle Grazie fu già sede della Confraternita di S. Michele Arcangelo. L'altare aveva un tempo la mensa inserita nella parete di fondo e venne staccata in anni recenti (comunicazione orale di don Carlo Grattarola, 1984). L'opera fu quasi certamente eseguita verso il 1758, dovendo esistere al tempo della consacrazione della chiesa, documentata il 31 ottobre di quell'anno. Anche da un punto di vista stilistico l'altare è collocabile nella seconda metà del XVIII secolo, essendo caratterizzato da stilemi tardo barocchi. Esso viene nominato in un inventario non datato, conservato nell'archivio parrocchiale di Moncalvo, che lo descrive con alcune varianti, indicando sulla "porta della custodia una pittura con la Resurrezione di Gesù", oggi non più presente (cfr. scheda relativa). Altri cambiamenti sono d'altra parte documentati dalle parole del Lupano, che lo dice elevato dal presbiterio da tre gradini di marmo e descrive un tabernacolo e due gradini sopra la mensa pure di marmo. Ora un solo gradino innalza l'altare rispetto al presbiterio; probabilmente gli altri due sono stati aboliti recentemente, col rifacimento del pavimento. Per tutti questi lavori non esiste comunque una documentazione specifica, per cui la cronologia rimane incerta, anche se presumibile in modo approssimato. L'opera può essere confrontata con l'altare maggiore della S.ma Trinità di Asti, opera dei fratelli Diamante, Giacomo e Tommaso Pellagatta (1760 ca.) (cfr. N. Gabrielli, "Arte e cultura ad Asti attraverso i secoli", Istituto Bancario S. Paolo, Torino 1977).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 45474

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	0000

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lupano C.
BIBD - Anno di edizione	1899
BIBN - V., pp., nn.	p. 82

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gabrielli N.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBN - V., pp., nn.	p. 167

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPIILAzione**

CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Sacerdote F.
FUR - Funzionario responsabile	Bertolotto C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)