

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00033913

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna del Rosario

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune San Damiano d'Asti

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1675

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega astigiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ scultura/ doratura/ pittura

MTC - Materia e tecnica metallo/ sbalzo/ argentatura

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	130
<b>MISL - Larghezza</b>	40
<b>MISP - Profondita'</b>	30
<b>MIST - Validita'</b>	ca.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Lievi cadute della doratura.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	L'abito della Madonna, interamente dorato, è stretto sopra la vita così da formare delle pieghe sottili che scendono naturalisticamente. Il manto le cinge i fianchi e ricade dal braccio sinistro che regge il Bambino paffuto. Il simulato avanzamento della gamba destra determina un leggero sbilanciamento della figura accompagnato dal volgere dello sguardo. Gli incarnati chiari dei volti, delle mani e del corpo del Bambino contrastano con le superfici dorate. La base quadrangolare, dipinta a finto marmo, è ornata su ogni lato da una testa di cherubino pure dorata.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 Q 75 12 1
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Abbigliamento. Oggetti: rosario.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Don G. Sardi accenna brevemente alla scultura: "havvi poi ancora in una nicchia chiusa da invetriata una bella statua della Madonna che si porta in processione in certe feste dell'anno" (cfr. Giuseppe Sardi, "Memorie storiche relative alla Parrocchia di S. Vincenzo in S. Damiano d'Asti", Torino 1902). L'autore delle Memorie non fornisce alcun orientamento cronologico ma, in base alla fattura e alla tipologia, si può verosimilmente collocare l'opera tra il 1670 e il 1690. La naturalezza del modellato e il movimento che sbilancia appena la figura, ma è ancora lontano dai giochi di equilibrismo di gusto settecentesco, rispecchiano infatti formule figurative ampiamente diffuse nel corso del Seicento come testimoniano i numerosi esempi reperibili in molte chiese piemontesi dal confronto con i quali ricaviamo confortanti conferme alla nostra ipotesi cronologica. A tal proposito possiamo citare la scultura pubblicata da M. Leone in "Sculture di età barocca nel fossanese", Quaderno n° 8 della Casa di Studio Fondazione F. Sacco, 1976 o quella della chiesa di Testona in "Ricerche a Testona. Per una storia della comunità", catalogo della mostra, Testona 1980-1981.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 44983
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Sardi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1902
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 97
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Leone M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 38-39
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Ricerche a Testona
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 92-94
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1984
<b>CMPN - Nome</b>	Varallo F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bertolotto C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Bombino S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bombino S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)