

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00033920

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastica

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune San Damiano d'Asti

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1754

DTSF - A 1765

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

### CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome Nuvoli, conti

CMMD - Data 1754/ post

CMMF - Fonte iscrizione

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** stucco/ modellatura/ marmorizzazione**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 300**MISL - Larghezza** 435**MISP - Profondita'** 290**MISV - Varie** Altezza parete laterale 180; larghezza parete laterale 230; profondità parete laterale 180**MIST - Validita'** ca.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La piccola cappella poligonale è ornata di stucchi sia sulle pareti sia nel catino absidale. Il lato centrale, occupato da una tela ovale, è il più riccamente decorato: volute zigrinate disposte verticalmente e ornate di foglie d'acanto definiscono lo spazio come lesene sinuose. Nel mezzo due puttini, tra cui si inserisce una cartella bombata con cornice vegetale, reggono una corona dorata e fungono da fastigio alla stessa tela. Le pareti laterali sono occupate dalle cornici modanate di due finestre cieche ornate, superiormente, da timpani spazzati e da teste di angeli tra turgidi girali. In quella di sinistra, dipinta a finto marmo, è riportata un'iscrizione latina. Una trabeazione aggettante separa l'abside dal catino suddiviso in tre scomparti profilati poggianti da specchiature (ovale nel centro e mistilinei ai lati) ornati, lungo il perimetro, di eleganti volute e foglie d'acanto. Sulla trabeazione, che in corrispondenza della parete centrale forma un'ansa, poggiano due puttini. Alla sommità dell'arco della cappella, il cui intradosso è percorso da cartelle quadrilobate, palmette e racemi trattenuti da nastri, due angioletti in volo sostengono lo stemma colorato su cui figura un cherubino a rilievo.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** parete sinistra, entro riquadro centinato

MAIORIBUS/ GENEROSAE ET P. ANTIQ. FAM./ COMITVM DE NVVOLIS/ OLIM. ASTAE. NVNC. MONCALIERII. PATRITIAE/ PROPINGVAE. REGIONI. QVI. VBI. GELLAR. CASTR. SURGIT. IN. COLLES/ ET IN VALLES. DEFL VIT. BVRBVR. IMPOSITO. POST. X. XTI/ SAECVLVM. NOMINE. SERRA. DE. NVVOLIS. LATEQ./ EXTRA. PATRIAM. PAGATI. S. DAMIANVM ADVENTI/ MVNERIB. AVLICVS. MILITARIB. TITVLIS. ET. GRINSANI/

**ISRI - Trascrizione**

FEVDO.CONSPICVI.HOC.INSIGNE.OPPIDUM.LONGO.IAM.  
 DVDVM.AEVO.INCOLOVERIVNT.ET.GABRIELI.DE.NVVOLIS  
 /IO.IS.VINCENTII.FILIO.CHOEREDI.FEVDO.SCANDALITIAE/  
 ET.CASTRI.S.PETRI.NOBILI.AVLICO.DVCIS.MANTVAE/ ET.  
 MONTISFER.PRIMO.HVIVS. CAPELLAE.ANNO. 1588/  
 ADQVISITORI.QVI.TRANSLATO.MONCALIERVM/ DOMICILIO.  
 TAVRINI.MORIENS.AN.1617.AET.SVAE. 57/ HVIC.ALTARI.  
 MISSAM.HEBDOM.P. S. R. LEG. EIVSQ/ NEPOTI.OCTAVIO.  
 HIERONJMO.QVI.ALTARE.DVO.EBDOMADARIA/SACRIFICIA.  
 POSTERIVS.IN.HAC.GENTILITIA.CAPELLA.FUNDAVIT/  
 QVAE. EX.PONTIFICIO.INDVLGTO.EMANATO.DIE26.X.BRI.  
 1754/ ETIAM.IN.ALTEROCAMPESTRI.SACELLO.IN.REGIONE.  
 RIPALTAE/ IVRIS.AVITI.IMPOSTERVM.QVOVIS.AD.SVI.  
 SVORUM.COMODVM./ ET.LIBITVM.LITARI.POTERVNT/  
 COMES.IO.NIS.VINCENTIUS.NVVOLI/ DVX.CVSTODIARVM.  
 REGIS.SARDINIAE/ MAXIMILIANI.COM.S.IOSEPHHI.IN.VAT.  
 AND.FILIVS/ Q.D.M. COMITIS.IACOBI.FRANCISCI.NEPOS./ M.  
 N./ IN.AMORIS.PIGNVS.ERGA.VET.PATRIAM/ P.C

**NSC - Notizie storico-critiche**

Lo studio di Daneo ci informa che "la cappella appartenne già ai conti De Nuvoli, signoli di Grinzano, da noi detti di 'Ripalda', antica famiglia patrizia astese che diede il nome, fin dal secolo decimo, ad una regione detta Serra dei Nuvoli sul colle ov'è il paese di Celle, e che stabilitasi, com'è probabile, a San Damiano nel decimoquinto secolo, o certamente nella prima metà del decimosesto, passò poi nel decimottavo a Moncalieri. Uno di essi qui fondò un beneficio, condiviso dalla chiesuola di Ripalda, in segno di amore della patri antica, secondo che si legge in una scritta a mo di lapide nella parte sinistra della suddetta cappella". La tipologia degli stucchi, la scelta dei motivi figurativi e le soluzioni compositive eleganti e raffinate, trovano un perfetto riscontro cronologico con la data indicata sulla lapide per la fondazione del Beneficio (1754) che può essere considerata orientativa circa la realizzazione dell'impianto decorativo. Gli stucchi, come quelli dell'abside e della cappella del Rosario, furono fatti dorare nel 1887 da don Giuseppe Sardi e vennero in seguito ridipinti di bianco come in origine.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 44994

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Daneo F.

**BIBD - Anno di edizione**

1888

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 300

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1984**CMPN - Nome** Varallo F.**FUR - Funzionario responsabile** Bertolotto C.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Bombino S.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Bombino S.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)