

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00033930

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune San Damiano d'Asti

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1820

DTSF - A 1820

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega astigiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo grigio/ scultura

MTC - Materia e tecnica marmo nero/ scultura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 600

MISL - Larghezza	310
MISP - Profondita'	100
MISV - Varie	Altezza tabernacolo 58; larghezza tabernacolo 52; profondità tabernacolo 54

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Sbrecciature, incrinature e lacune.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'impianto architettonico è definito da due lesene di marmo grigio ornate in alto da due elementi scanalati e terminanti con capitelli di marmo nero dai quali si diparte la cornice centinata. Questa è sormontata, nel centro, da una nuvola con teste di cherubino su cui è fissata una croce; in corrispondenza delle lesene si innalzano due pinnacoli a forma di vaso. La mensa è sorretta da due elementi tra i quali è scolpita, ad altorilievo, una fonte battesimale, ed è sormontato da due ordini di ripiani su cui si imposta il corpo verticale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	fastigio centinato
ISRI - Trascrizione	ALTARE SVFFRAGII/ SODALIVM ET PIORVM/ LARGITIONIBVS ERECTVM/ AD FOVENDAM REQUIEM/ PRO DEFVNCTIS/ ANNO MDCCCXX

NSC - Notizie storico-critiche	L'altare della cappella dell'Assunta fu restaurato per cura della Veneranda Compagnia del Suffragio, detta dei Pellegrini e della Cintura, alla quale fa allusione il quadro che la orna (Giuseppe Sardi, "Memorie storiche relative alla Parrocchia di S. Vincenzo in S. Damiano d'Asti", Torino 1902; F. Daneo, "Il Comune di S. Damiano d'Asti", Torino 1888). In seguito la cappella fu interamente ricostruita "dalle fondamenta dopo la totale distruzione dell'antica" fu "benedetta dall'arciprete Darbesio per decreto vescovile il 4 agosto 1820" (Sardi, op. cit.). La tipologia dell'opera conferma pienamente la data che si legge sulla lapide affissa sul fastigio dell'altare.
--------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
-----------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 45305
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Daneo F.
BIBD - Anno di edizione	1888
BIBN - V., pp., nn.	p. 304
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Sardi G.
BIBD - Anno di edizione	1902
BIBN - V., pp., nn.	pp. 91-92
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Varallo F.
FUR - Funzionario responsabile	Bertolotto C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)