

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00033910
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento funebre
OGTT - Tipologia	a edicola
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	busto ritratto di Giovanni Antonio Migliasso
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AT
PVCC - Comune	San Damiano d'Asti

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1679
DTSF - A	1679
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega astigiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo nero/ scultura
-------------------------	----------------------

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	215
MISL - Larghezza	125
MIST - Validita'	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Sbrecciature, incrinature e abrasioni.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il busto di Giovanni Antonio Migliasso è inserito entro un'edicola sul cui timpano, percorso da una cornice di marmo nero modanata, è affisso lo stemma con cimiero piumato. Ai lati sono scolpite due cariatidi sopra le quali, al posto dei capitelli, figurano due teschi con tibie incrociate. Un terzo, incorniciato da una coppia di ali come un cherubino, è posto al centro della trabeazione. Sotto l'edicola è una lapide in marmo bianco che simula uno stendardo.
DESI - Codifica Iconclass	61 B (GIOVANNI ANTONIO MIGLIASSO) (+52)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Ritratti. Personaggi: Giovanni Antonio Migliasso. Abbigliamento.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	lapide
ISRI - Trascrizione	IOANNI ANTONIO MILIATIO/ DEBENT SACRAE CURIALIUM AEDES/ SS. VINCENTY, COSMAE ET DAMIANI/ QUOD MAIORES ARAS INCULTAS ET AGGRESTES/ RADICITUS INSTAURAVERIT, ELEGANTIORE ORNATU DISTINXERIT/ DEBENT TEMPLORUM CUSTODES. QUOD SACELLA SUB INVOCATIONE ANGELI CUSTODIS/ PRIORATUS TITULO CUM ONERE 4 MISSARUM SINGULIS HEBDOMANDIBUS/ ET SANCTISSIMI CRUCIFIXI SUB OBLIGATIONE MISSAE QUOTIDIANAE/ IN AURORA CELEBRANDAE INSIGNIVERIT/ NEC NON QUIA DIVI ANTONI PATAVINI IN CONVENTU LAVEZOLARUM/ S. SEBASTIANI AD PORTAM INFERIOREM/ ET DEPARAE CINCTURATORUM PATRONAE IN ECCLESIA S. VINCENTII/ A FUNDAMENTIS SPLENDORE EREXIT, ANNUIS REDITIBUS LOCUPLETAVERIT/ DEBET HUMILIS PAUPEIRES/ QUOD NOSODOCHIUM AUGENDO SOSPITALITATEM AUXERIT/ PISSIMO ITAQUE PATRUO AN. SAL. 1679 AETATIS 76 IN CAELUM RAPTO/ DEBEBET PATRINUS BALICORA EX SORORE NEPOS/ TOT BENEFICIORUM PRIMUS PRIOR/ HOC GRATI ANIMI MONUMENTUM

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Migliasso Giovanni Antonio
STMP - Posizione	timpano
STMD - Descrizione	Scudo all'aquila imperiale e alle tre palmette verticali, timbrato del cimiero piumato.
NSC - Notizie storico-critiche	'edicola e la lapide sono dedicate alla memoria di Giovanni Antonio Migliasso, fondatore della cappella dell'Angelo Custode ed autore di altre opere pie nel paese (cfr. F. Daneo, "Il Comune di S. Damiano di Asti", Torino 1888; Giuseppe Sardi, "Memorie storiche relative alla Parrocchia di S. Vincenzo in S. Damiano d'Asti", Torino 1902). Il Migliasso morì nel 1679, all'età di 76 anni, possiamo pertanto considerare tale data come termine post quem per l'esecuzione dell'edicola commemorativa. La struttura e la tipologia dell'opera, affine all'altare dell'Angelo Custode, concordano pienamente con il termine cronologico indicato.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 44980

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Daneo F.
BIBD - Anno di edizione	1888
BIBN - V., pp., nn.	p. 303

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sardi G.
BIBD - Anno di edizione	1902
BIBN - V., pp., nn.	p. 97

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Varallo F.
FUR - Funzionario	

responsabile	Bertolotto C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)