

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00034593

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 6

RVER - Codice bene radice 0100034593

RVES - Codice bene componente 0100034594

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTP - Posizione lato sinistro

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Luca

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune Villanova d'Asti

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1825

DTSF - A 1825

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Peretti Lorenzo
AUTA - Dati anagrafici	1774/ 1851
AUTH - Sigla per citazione	00001777

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sul lato sinistro dell'arco che divide il presbiterio è affrescata a monocromo la figura di S. Luca, accompagnato dal suo animale simbolico, il toro. L'evangelista, stante, ammantato, reggente nella mano sinistra un libro e nella destra sollevata una penna d'oca, pare poggiare a mò di statua sopra un piedistallo, entro una nicchia dipinta anche nel profilo della cornice; i toni sono grigi.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (LUCA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: S. Luca Evangelista. Abbigliamento. Simboli: libro; toro. Oggetti: penna.
NSC - Notizie storico-critiche	Il modello per i due evangelisti è accademico, l'ideale è classico, evidenziato dagli effetti tromp-d'oeil di finte statue, nella tonalità della pietra chiara. Non ho notizia di altri monocromi dipinti dal Peretti ai quali fare riferimento. I due santi servirono certamente di modello per opere successive, nelle quali vennero riproposti sia come Apostoli sia come semplici personaggi quali per esempio i vecchioni che dall'alto della loggia osservano il martirio dei SS. Gervasio e Protasio nella collegiata di Domodossola, affrescati nel 1831 (T. Bertramini, in "Oscellana", anno 4, n° 4, 1974) o, nella stessa chiesa, nei quattro evangelisti della volta datati al 1836 (Ibidem). Sempre nel 1836 il S. Marco viene riproposto nell'apostolo alle spalle di CRisto nella chiesa di S. Marta a Croveggia, in cui la postura e l'atteggiamento del personaggio sono molto simili (Ibidem). Per le notizie riguardanti la vita e le opere del Peretti si veda la scheda n° 48 della presente campagna di schedatura. I due affreschi sono stati restaurati in anni piuttosto recenti, ma non si conosce l'anno del restauro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 48987
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bertramini T.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBN - V., pp., nn.	pp. 180, 183-184, 187 n° 4
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Ghibaudi C.
FUR - Funzionario responsabile	Bertolotto C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)