

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00034587

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune Villanova d'Asti

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1777/09/21

DTSF - A 1777/09/21

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTN - Nome scelto Pellagatta Carlo Antonio

AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XVIII

AUTH - Sigla per citazione 00002434

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Bellino Pier Michele, parroco
CMMD - Data	1777
CMMF - Fonte	iscrizione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ incisione
MTC - Materia e tecnica	marmo/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	48
MISL - Larghezza	70
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lapide rettangolare in marmo bianco con caratteri ripassati in nero, decorata al centro con un motivo ornamentale a volute fogliacee.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	Dia tertia novembris/ dedicatio ecclesiae/ arae maj consecratio/ d.d. barnabae ac martino/ dicatae xxi 7.bris 1777/ Carolus Antonius Pellagata/ mediolanensis designavit/ et in marmore perficit

NSC - Notizie storico-critiche

Per quanto l'altare marmoreo sia stato descritto dal vescovo di Asti Todone, nel 1729, "decentissime et sufficienter provisum de necessariis" (Visita Pastorale), in un appunto del parroco Cauda leggiamo "1711, detta chiesa minacciava rovina" (Archivio Parrocchiale). Si sa che nel 1771 si fecero nella chiesa dei restauri ed è forse a questi che si riferisce l'epigrafe di sinistra sul retro dell'altare, quando informa che per volontà dell'arciprete Pietro Michele Bellina, con il contributo del Comune e della comunità di Dusino si restaurò la chiesa e venne eretto l'altare maggiore "a fundamentis". Probabilmente lo stesso Pellagata scolpì l'epigrafe qui presa in esame (retro dell'altare maggiore, lato destro), che ricorda l'autore dell'opera marmorea dell'altare maggiore e ricorda la data di consacrazione dell'altare: 7 settembre 1777. Il piccolo fregio inciso si allaccia infatti stilisticamente alle volute dell'altare e alla piccola incisione che arricchisce il tergale della cassapanca nel presbiterio, che pare coeva all'altare maggiore.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 48975

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

visita pastorale

FNTD - Data

1729/10/19

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1984

CMPN - Nome

Ghibaudi C.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Bertolotto C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Bombino S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Bombino S.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)