

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00034590

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione balastrata

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune Villanova d'Asti

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1770

DTSV - Validita' ca.

DTSF - A 1780

DTSL - Validita' ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Pellagatta Carlo Antonio

AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XVIII

AUTH - Sigla per citazione	00002434
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo nero/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo giallo/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo rosa/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo viola/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo grigio/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	90
MISL - Larghezza	685
MISP - Profondita'	370
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Intervento di rifacimento parziale: il lato coerente il muro del presbiterio è stato rifatto in cemento.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La balaustrata, in marmi policromi nei colori: nero, giallo, rosa, viola, grigio, come l'altare, poggia su tre scalini di marmo rosa. E' fissata al pavimento per mezzo di stecche in metallo collocate ai quattro estremi e dalla parte volta verso l'altare.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La balaustra è stata sottoposta, in epoca imprecisata, ma certo in anni non molto lontani, ad un restauro che l'ha fissata al pavimento con stecche di metallo e ne ha rifatto le due estremità volte al presbiterio in cemento. Le forme dell'opera marmorea seguono ancora il modello juvarriano, impreiosito dagli intarsi marmorei, pur potendosi attribuire quasi con certezza all'autore dell'altare maggiore, essendo ad essa intimamente legata e databile quindi agli stessi anni. Gli elementi decorativi che la contraddistinguono furono ampiamente diffusi nella seconda metà del Settecento anche nell'arredo profano. Un riferimento per la nostra opera può essere costituito dalla balaustrata marmorea della chiesa di S. Bartolomeo a Testona, in marmi policromi, smontata e depositata ora nel transetto destro, opera di un marmoraio vercellese databile agli anni 1740-1750 ("Ricerche a Testona. Per una storia della comunità", catalogo della mostra, Testona 1980-1981). L'affinità che lega la produzione dell'ignoto marmorino di Villanova alle opere dei f.lli Pellagatta emerge da un confronto con la balaustrata dell'altare maggiore della chiesa della S.ma Trinità ad Asti, datato al 1760 (N. Gabrielli, "Arte e cultura ad Asti attraverso i secoli", Istituto Bancario S. Paolo, Torino 1977). Il pavimento del presbiterio è a minute piastrelline gialle sulle quali si aprono fiori bianchi e grigi, con iscrizione ("Crovatto Michele, 1894").
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 48979
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gabrielli N.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBN - V., pp., nn.	p. 175
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ricerche a Testona
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	p. 11
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Ghibaudi C.
FUR - Funzionario responsabile	Bertolotto C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)