

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00026986

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione reliquiario

OGTT - Tipologia a tabella

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune Asti

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione cattedrale

LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Maria Assunta

LDCU - Indirizzo p.zza Cattedrale

LDSC - Specifiche primo piano, deposito.

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia AT

PRVC - Comune Asti

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCQ - Qualificazione comunale

PRCD - Denominazione Palazzo Mazzola

### PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1979

## DT - CRONOLOGIA

|                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVIII                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | seconda metà                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1750                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1799                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | bottega piemontese                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | legno/ intaglio/ doratura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | carta/ inchiostro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 30                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 15.5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Reliquiario creato da zoccolo modanato, con angoli smussati, sopra a cui si erge la base con volute angolari e specchiatura sottolineta da una cartella mistilinea. Il fusto è decorato da foglie stilizzate e si coniuga con il ricettacolo mistilineo, creato da morbide volute che incorniciabo la teca dalla forma a croce latina. Il ricettacolo termina con una coppia di foglie di palma. Crocetta latina apicale. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | sacra                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>ISRL - Lingua</b>                        | latino                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a penna                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | corsivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | entro la teca, su cedula                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | Ex ossibus S. Secundi M.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | Il reliquiario provenie da Palazzo Mazzola, già sede dell'O. P. "Buon Pastore", chiuso nel 1979, ed ora sede dell'Archivio Storico Comunale. Il repertorio decorativo induce a collocare il pezzo alla seconda metà del Settecento. Per confronti si rimanda a Inventario Trinese, catalogo della mostra, Torino 1980, p. 130, scheda n. 37.                                                                              |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Comune di Asti                       |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS TO 38350           |
| <b>FTAT - Note</b>                  | veduta d'insieme        |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Inventario Trinese        |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1980                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p. 130, n. 37             |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |                                                |
|----------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1981       |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Mortara L. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Astrua P.  |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                        |
|--------------------|------------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006                   |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Bovenzi G. L. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|                                        |                         |
|----------------------------------------|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Bovenzi G. L.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |