

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00036435

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 0100036435 A

RVES - Codice bene componente 0100036437

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegorie dei quattro continenti: America

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune San Damiano d'Asti

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1744

DTSV - Validita' ca.

DTSF - A 1744

<b>DTSL - Validita'</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Pozzo Pietro Antonio il Giovane
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie dal 1749/ 1798
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003020
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Pozzo Giovanni Pietro
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1713/ 1798
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001866
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura/ pittura a tempera
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Una giovane donna seminuda con il capo ornato da turbante e piume e i fianchi drappeggiati, è assisa su una nuvola volgendo la schiena di tre quarti; reca nelle mani un arco e una freccia. Ai lati sono un leopardo e una faretra, mentre ai piedi giocano due puttini dai tratti orientali recanti un ombrellino a padiglione.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25 B 4
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti profani. Allegorie-simboli: America. Attributi: (America) arco; frecce; faretra; leopardo. Abbigliamento. Figure: putti. Oggetti: ombrellino.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Gli attributi dellae quattro parti del mondo sono attentamente descritti dal Ripa (C. RIPPA, Iconologia, ed. consultata Torino 1986, pp. 58-66), rispetto al quale all'Africa manca lo scorpione, simbolo antico del continente, mentre l'Asia e l'Europa sono accompagnate da puttini portatori degli attributi. Il tema è tipèico del periodo della Controriforma e successivo; nelle chiese dei Gesuiti e quindi anche in s. Giuseppe, simboleggia l'estensione mondiale della fede cattolica. La decorazione della chiesa di S. Damiano d'Asti, risalente per fonte documentaria al 1744 circa, si inserisce nella serratat attività dei fratelli Pozzo neol Cuneese e nell'Astigiano, recentemente indagata (C. MOSSETTI, La pittura del Settecento in Piemonte, l'Astigiano, in La pittura in Italia, Il Settecento, Milano 1990, pp. 40-43). Un confronto può essere istituito von i pennacchi del bacino crentrale della chiesa di S. Francesco Saverio di Mondovì Piazza (Andrea Pozzo, 1675-1677; cfr N. CARBONERI, Antologia artistica del

monrtegaliese, Torino 1971, pp. 48-56). Per la bibliografia si veda F. DANELO, Il comune di S. Damiano d'Asti, Torino 1888, pp. 317-328, 522-523. Per i Pozzo: A. BAUDI DI VESME, Schede Vesme, V. III, Torino 1966, pp. 862-864; L. MALLE', Stupinigi, Torino 1981, pp. 478-481.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 61162

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Daneo F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1888
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 317-328, 522-523

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Baudi di Vesme A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1966
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. III, pp. 862-864

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Carboneri N.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1971
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 48-56

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Mallè L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 478-481

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Ripa C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 58-66

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Mossetti C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 40-43

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1989**CMPN - Nome** Ballaira E.**FUR - Funzionario responsabile** Mossetti C.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2007**RVMN - Nome** ARTPAST/ Bovenzi G. L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2007**AGGN - Nome** ARTPAST/ Bovenzi G. L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)