

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00036441

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione balaustrata di altare

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune San Damiano d'Asti

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1785

DTSF - A 1785

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Giudice Giuseppe

AUTA - Dati anagrafici notizie 1763-1785

AUTH - Sigla per citazione 00004443

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo rosa/ intaglio/ sagomatura

MTC - Materia e tecnica marmo/ intaglio/ sagomatura

MIS - MISURE	
MISA - Altezza	86
MISV - Varie	lunghezza di un corpo 193
MISV - Varie	altezza del gradino 15
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La balaustra divisoria è formata da due tronconi ancorati ai muri laterali; un cancelletto di ferro battuto unisce le due parti e consente la chiusura o il passaggio all'altare maggiore. La divisione è sagomata in curva e provvista di balaustini a forma di vaso stilizzato di marmo rosa, così come rosa sono gli inserti della decorazione a voluta dei pilastri iniziali e terminali. La struttura è posta su di un gradino sagomato, continuo per tutta la larghezza della chiesa, in marmo rosa-rossiccio screziato.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La balaustra sembra far parte dell'apparato dell'altare maggiore a cui è omologo per materiale e stile. L'ordinato del 1785, a seguito della donazione di marmi alla Confraternita da parte di S. A. R., parla di una deduzione di £. 123 al marmorista Sig. Giudice di Torino "per importare del grazioso con dono fattoci da S. M." (San Damiano d'Asti, Archivio Parrocchiale, Ordinato). Le scarse notizie dedotte dal Vesme vogliono Giuseppe Giudice allievo di Ignazio Collino, vincitore di numerosi premi all'Accademia di Pittura e Scultura di Torino e Conservatore dell'Ecole de sculpture e del Musée des Arts du Dessin durante l'occupazione francese in Piemonte (A. BAUDI DI VESME, Schede Vesme, V. III, Torino 1966, p. 535).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 48503
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	deliberazione
FNTA - Autore	s.a.
FNTD - Data	1785
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Baudi di Vesme A.

BIBD - Anno di edizione	1966
BIBN - V., pp., nn.	p. 535
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Ballaira E.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)