

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00046779

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pala d'altare

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sacro Cuore di Maria e San Giulio, San Bartolomeo e San Crispino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune Cocconato

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1868

DTSF - A 1868

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Mentasti Edmondo

AUTA - Dati anagrafici notizie 1868

AUTH - Sigla per citazione 00003293

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 330

MISL - Larghezza 192

FRM - Formato centinato

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche Cadute di colore e tela allentata.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

La palla si distingue su tre piani distinti: in basso inginocchiati su di un fondo fformato da nubi dai toni plumbei, sono raffigurati due santi barbuti: quello sulla destra indossa una veste rossa con colletto chiaro, identificabile con S. Bortolomeo, protettore dei sarti; sulla sinistra il santo vescovo con attrezzi da carpentiere potrebbe essere identificato in S. Giulio. Arretrato ai piedi della Vergine è S. Crispino, pèatrono dei calzolai con i suoi attributi. Al centro è la Vergine attorniata da angeli e porta sul petto il Sacro Cuore. In alto òla colomba dello Spirito Santo rappresentata su di un cileo dorato pallido e diafano. I colori nell'insieme sono muti, poco contrastanti. I contorni sono sfumati e indefiniti.

DESI - Codifica Iconclass 11 F 91 : 11 H (GIULIO) 11 H (BARTOLOMEO) 11 H (CRISPINO)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; San Giulio; San Bartolomeo; San Crispino; Gesù Bambino. Attributi: (San Crispino) martello; trincetto; (San Bartolomeo) ferro da stiro; metro; forbici; borsellino; (San Giulio) strumenti da carpentiere. Simboli: Sacro Cuore; Colomba dello Spirito Santo. Figure: angioletti. Abbigliamento religioso. Abbigliamento. Vesti ecclesiastiche: piviale; camice. Insegne ecclesiastiche: pastorale.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione sul recto, in basso, a destra, sul messale

ISRI - Trascrizione Sacerdos Edmundus Mentasti Fecit. 1868

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 61180
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Picco M.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)