

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00046792

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pala d'altare

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Trinità e tutti i Santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune Cocconato

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1652

DTSF - A 1660

DTM - Motivazione cronologia documentazione

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito genovese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	De Mezzi
CMMD - Data	1652
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	275
MISL - Larghezza	176
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto è impostato su linee semicircolari concentriche che imprimono un movimento a vortice che culmina con la figura di Gesù, sovrastata da Dio Padre con il globo in mano. Ai lati sono la Madonna e il Battista. Ai loro piedi angeli e cherubini giocano fra loro. Appena arretrati sono personaggi biblici rappresentati in piccoli gruppi. Divide il dipinto una fascia di cielo diafana che riverbera il grigio delle nuvole su cui sono assisi tutti i personaggi sopra menzionati. Più in basso è rappresentata in piani successivi un'ammoltitudine di santi caratterizzati dai loro attributi. Gli altri personaggi diventano proporzionalmente sempre più indistinti sino a raggiungere un unico di punto di fuga centrale dove ormai sono rappresentati con un unico colore e con sagome appena abbozzate. I colori sono molto vivaci, spiccano i rossi e i turchini delle vesti; contrastano fortemente i bianchi degli incarnati e delle barbe rispetto alle tinte scure delle tonache e dei mantelli.
DESI - Codifica Iconclass	11 B 32 : 11 H O
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Cristo; San Giovanni Battista; Dio Padre; Mosè; David; San Lorenzo; San Girolamo; San Pietro. Figure femminili: sante. Figure maschili: santi; personaggi biblici. Figure: angeli; cherubini. Abbigliamento religioso. Vesti ecclesiastiche. Attributi: (San Giovanni Battista) croce fatta di canne; (Mosè) tavole della legge; (David) arpa; (San Lorenzo) dalmatica; graticola; (San Girolamo) leone; (San Pietro) chiavi. Insegne ecclesiastiche: pastorali; mitre.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, dopo l'estensione della scheda, è stato pubblicato come opera di ambito genovese, datata intorno al 1652-1660, da Marina Picco (M. PICCO, Cocconato: la chiesa della SS. Trinità. Prime indagini su committenti e produzione artistica (secoli XVIII e XIX), in A. TORRE (a cura di), Confraternite. Archivi, edifici, arredi nell'Astigiano dal XVII al XIX secolo, Torino 1999, p. 160)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 61194

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Picco M.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBN - V., pp., nn.	p. 160

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Picco M.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)