

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00046880

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione portone

OGTT - Tipologia a due battenti

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune Asti

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1727

DTSF - A 1727

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega astigiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio/ scultura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 448

MISL - Larghezza	340
MISV - Varie	90 x 137 i due pannelli orizzontali/ 195 x 137 il pannello verticale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Deterioramento della vernice, a causa della continua esposizione al sole, in quanto il portone resta sempre chiuso.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1968/ 1974
RSTN - Nome operatore	Giuseppe Benone di Carate Brianza
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Portone a due battenti. Il motivo dell'intaglio è suddiviso in tre zone: quella inferiore e superiore sono orientate in senso orizzontale, mentre quella centrale, più grande, è orientata in senso verticale. Le parti superiori e inferiori presentano lo stesso disegno costituito da un intaglio ad andamento ovale mistilineo, inscritto in una cornice rettangolare. La zona centrale presenta un motivo a forma di scudo, con andamento curvilineo nelle due serie di intagli esterni e con andamento mistilineo nel motivo interno del profilo a linea spezzata; il motivo nel suo complesso è inscritto in una cornice rettangolare. Teste di chiodi a losanga di varie dimensioni sono visibili nella cornice inferiore, nella cornice superiore, alternate alla scritta incisa e al di sopra del pannello orizzontale inferiore. Nella parte posteriore vi sono tre grandi cerniere di ferro per ogni battente ed un robusto catenaccio nella parte mediana.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul battente sinistro
ISRI - Trascrizione	ANNO DNI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul battente DESTRO
ISRI - Trascrizione	1727 CIG

NSC - Notizie storico-critiche

BIBLIOGRAFIA: N. Gabrielli, Arte e cultura ad Asti attraverso i secoli, Torino 1977, p. 170; A. Quaglia, Collegiata di San Secondo. I restauri, in Arte e cultura ad Asti attraverso i secoli, Torino 1977, p. 261.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 61632

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Gabrielli N.

BIBD - Anno di edizione

1977

BIBN - V., pp., nn.

p. 170

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Quaglia A.

BIBD - Anno di edizione

1977

BIBN - V., pp., nn.

p. 261

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1989

CMPN - Nome

Ragusi M.

FUR - Funzionario responsabile

Mossetti C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Caboni E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Caboni E.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)