

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00046917

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Secondo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune Asti

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1900

DTSF - A 1910

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega Italia settentrionale

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AAT - Altre attribuzioni Rossetto Antonio

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ pittura/ scultura

MIS - MISURE

MISA - Altezza	175
-----------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Secondo l'iconografia tradizionale S. Secondo è rappresentato con gli abiti da soldato romano ed ha una alta cintura in vita sulla quale è impresso lo stemma della città. Nella mano destra ha una lancia con una decorazione a spirale bicolore, alla cima della quale è issato il vessillo della città: la croce bianca in campo rosso. Nella mano sinistra, e in parte appoggiato sulla sua spalla sinistra, porta il modellino della città. Ai piedi ha sandali con nastri che s'intrecciano fino ai polpacci.

DESI - Codifica Iconclass	11 H (SECONDO)
----------------------------------	----------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Secondo. Abbigliamento. Oggetti: modellino città di Asti. Armi. Araldica: stemma di Asti; vessillo.
----------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
--------------------------------------	--------

STMQ - Qualificazione	municipale
------------------------------	------------

STMI - Identificazione	Asti
-------------------------------	------

STMU - Quantita'	2
-------------------------	---

STMP - Posizione	sulla cintura; sul vessillo
-------------------------	-----------------------------

STMD - Descrizione	Croce bianca in campo rosso.
---------------------------	------------------------------

NSC - Notizie storico-critiche

La statua pare di fattura artigianale: lo denota lo sviluppo abnorme dell'avambraccio sinistro e la posizione, anatomicamente poco credibile, della mano sinistra. Secondo il parroco don P. Mignatta l'autore è lo scultore Antonio Rossetto, veneto, ma per molti anni residente ad Asti (S. Taricco, Piccola storia dell'arte astigiana, 1982, ed. Il Platano, p. 46). Il parroco riporta notizie avute da persone che ricordano di aver visto la statua in lavorazione nel laboratorio dello scultore. Precedentemente, nella stessa collocazione, si trovava un'altra statua di soggetto analogo ma di minori dimensioni (A. Peyrot, Asti e l'astigiano, Torino 1987, p. 97, fig. 100). Allo stato attuale delle ricerche non se ne conosce l'autore, ma si può presumere che la statua sia stata eseguita per ornare il nuovo altare maggiore, e quindi oltre il primo decennio del secolo XVIII. La statua più antica si trova ora sull'altare della cappella di San Secondo, nella stessa chiesa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 61675
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Taricco S.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBN - V., pp., nn.	p. 46
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Peyrot A.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBN - V., pp., nn.	p. 97
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 100
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Ragusi M.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)