

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00042362
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	ostensorio
OGTT - Tipologia	a raggiera
OGTV - Identificazione	opera isolata

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Piemonte
<b>PVCP - Provincia</b>	AT
<b>PVCC - Comune</b>	Villanova d'Asti

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1840
<b>DTSF - A</b>	1860
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega astigiana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	metallo/ sbalzo/ doratura/ incisione/ cesellatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	vetro

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	59
<b>MISL - Larghezza</b>	21.5
<b>MISD - Diametro</b>	31.5

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Ostensorio in metallo dorato. Il piede circolare decorato a fogliette s'innalza a sostenere l'impugnatura piriforme che riprende la decorazione a fogliette e scanalature, per aprirsi a raggera di spighe. Su questa s'inserisce la teca avvolta da una corona di nuvole e cherubini alati. Concludono il movimento i raggi metallici di lunghezza diversa.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
	L'oggetto ha caratteri tipici dell'inoltrato secolo XIX per la contaminazione di stilemi neobarocchi inseriti in una struttura con

**NSC - Notizie storico-critiche**

reminescenze neoclassiche. Il modellato delle nubi e la collocazione dei cherubini alati (ai quattro punti cardinali, secondo una formula diffusissima) rimandano all'Ostensorio della Cappella della Sindone a Torino, datato al primo quarto del secolo XIX (scheda 661 di P. Gaglia, in A.A.V.V., Cultura figurativa e architettonica negli Stati del Re di Sardegna 1773/1861, Torino 1981, V. II, p. 616). Allargando il repertorio dei dati, si ricordano gli Ostensori di L. Lavy dell'Abbazia di San Benigno (P. Gaglia, scheda 176, op. cit., v. I, p. 157) e quello della parrocchiale di Carignano (P. Gaglia, scheda 175, op. cit., v. I, p. 156) decorati entrambi da un mazzo di spighe e da una corona di nubi. Alla luce di questi dati si propone perciò per l'oggetto una datazione prossima alla metà del XIX secolo. Dello stesso periodo è la pisside conservata nella sacrestia della chiesa opera di C. Balpino, datata alla metà del secolo per il gusto fastoso ed eclettico. Non essendo possibile identificare l'autore, mancando i punzoni, si ripropongono come possibili esecutori gli orefici Giuseppe V. Col e Giuseppe Lanza operosi in ambito locale.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 56139

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Cultura figurativa

**BIBD - Anno di edizione**

1981

**BIBN - V., pp., nn.**

v. I, pp. 156-157, v. II, p. 616

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1987

**CMPN - Nome**

Ghibaudi C.

**FUR - Funzionario responsabile**

Mossetti C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Caboni E.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Caboni E.

